

Triunfa la democracia!

En medio del farrago vertiginoso de noticias que nos trasmite el cable de todas partes del planeta, dos hechos sobresalen con rasgos indomables: la elección norteamericana y la caída del ministerio Poincaré en Francia.

GOYA PINTOR DEL PUEBLO



UNA VISTA DE PARTE DEL PÚBLICO QUE OCUPABA EL SALÓN DE LA CASA DEL PUEBLO DURANTE LA conferencia sobre Goya, pronunciada anoche por el profesor doctor Andrés Ovejero.

IMAGENES DEL TRABAJO EN EL ARTE DE GOYA

Sobre este tema disertó el profesor Ovejero, anoche en la Casa del Pueblo

UN HERMOSO ACTO

En el salón de actos de la Casa del Pueblo, ante una crecida concurrencia, disertó el doctor Ovejero acerca de la personalidad de Goya.

El empleo de máquinas pulverizadoras o evaporizadoras para pintar o barnizar

Proyecto del concejal socialista Giménez

Ha sido aprobado por la comisión de higiene del concejo deliberante

HIGIENE INDUSTRIAL

Por iniciativa del concejal Angel M. Giménez, la administración sanitaria municipal estudió el moderno sistema de aplicar las pinturas por medio de máquinas pulverizadoras "Duco y otras"



Giménez

La administración sanitaria llegó a la conclusión de que en la pintura de superficies metálicas, de maderas y otras se ha efectuado un cambio revolucionario, por la distinta naturaleza de los materiales empleados y por el diferente manual operatorio que se sigue.

SIGUEN LAS GANANCIAS

¡Y luego hablan de la competencia de los ómnibus!

Según los datos estadísticos sobre el movimiento de pasajeros habido en los ocho primeros meses del año en curso, la empresa Anglo Argentina ha obtenido los siguientes aumentos en sus ingresos:

La prepotencia de la empresa del F. C. Sud

La Comisión de señoras pro apertura de la calle Lanín se dirige a "La Vanguardia"

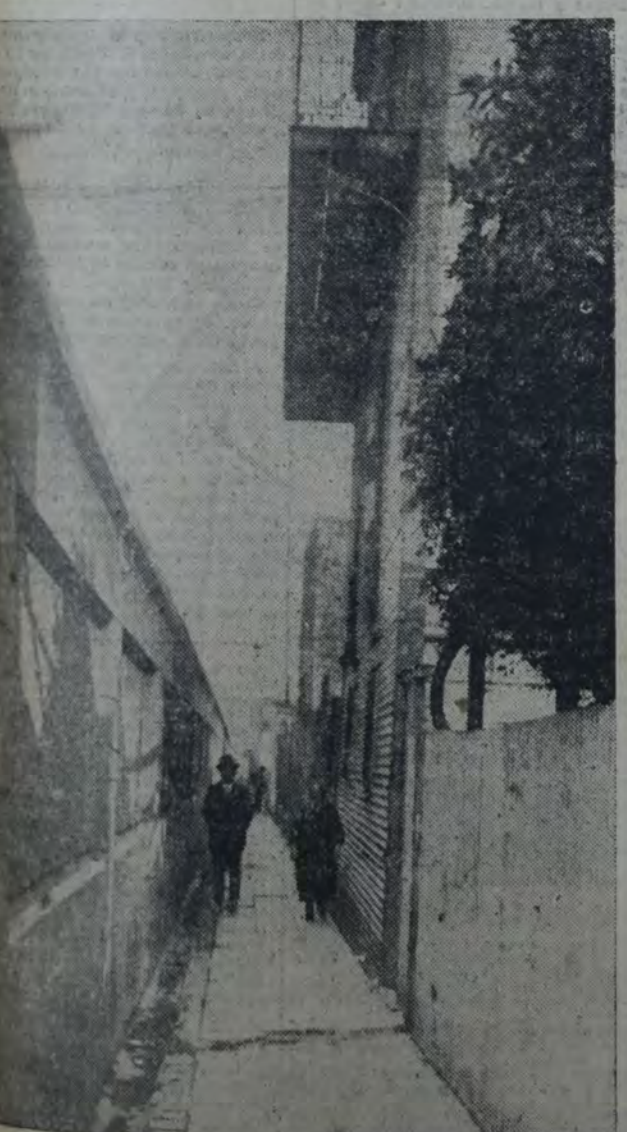
TEXTO DE LA NOTA

Muy gustosamente damos a continuación el texto de una carta, de fecha 5 del mes corriente, que nos ha sido dirigida por "La comisión de señoras pro apertura de la calle Lanín".

Entendemos que si "La Vanguardia" nos acompaña en esta justa petición, muy pronto quizás veremos colgado nuestro justo petitorio.

"La Vanguardia" se ocupó como debía de ese importante asunto que pone de relieve el menosprecio que por el vecindario de la capital siente la empresa del F. C. S.

LA APERTURA DEL PASAJE SIN NOMBRE EN LA BOCA



ESTE ES EL PASAJE "CALLEJÓN" O "SIN NOMBRE", A MEDIA CUADRA de la cancha de Boca Juniors, que va de Branden a Olavarría, cuyo nombre dice que gestionará el intendente municipal.

parte pertinente del proyecto del concejal socialista Angel M. Giménez: "El D. E. procederá a realizar a la mayor brevedad las siguientes mejoras y gestiones: 1º Gestionar de la empresa del ferrocarril del Sud: a) El traslado de las vías y galpones de Casa Amarilla y la apertura de las calles; y si esto no fuera posible, la rectificación y ensanche de la calle Almirante Brown desde Martín García a la apertura de una calle paralela y equidistante de Martín García a Branden, que cruce las vías y la construcción de pasarelas para peatones en las calles restantes.

Un fallo justiciero

En el grave accidente ferroviario de Alpatagal, pereció carbonizado Camilo Bandín, por cuyo motivo sus padres se presentaron a la Caja de Jubilaciones y pensiones ferroviarias solicitando una pensión con motivo del fallecimiento de su hijo.

los recurrentes la pensión equivalente a la jubilación que pudiera corresponder al fallecido. El tribunal hace notar que si es cierto que los padres de Bandín poseen una propiedad, ésta no les da renta alguna, y además, por su edad avanzada no pueden trabajar.

Los grandes latifundios de B. Aires

Seis personas dueñas de 232.336 hectáreas

LA FAMILIA LURO

NADA MAS ELOCUENTE QUE LAS CIFRAS

Respetando el valor indiscutible de esta vieja sentencia, damos a continuación el resumen de las tierras que posee la familia Luro en esos partidos de la provincia de Buenos Aires:

Table with 3 columns: Partido, Hectáreas, Valuación. Rows include Balcarce, Caseros, Lobería, Patagones, Vecino, Villarino.

Esta enorme superficie se distribuye entre seis personas de la familia, en la siguiente forma:

Table with 3 columns: Nombres, Hectáreas, Valuación. Rows include María Gache de Luro, Adolfo G. Luro, Graciano E. Luro, Rufino F. Luro, Carlos Luro, Luis Adolfo Luro.

HOY

ORGANIZADAS POR LA FEDERACIÓN Socialista de la Capital, a las 20.30 horas se llevarán a cabo nuevas conferencias de propaganda, en los puntos de la ciudad que indicamos en otro lugar.

A LAS 20.30 HORAS, LOS AFILIADOS y simpatizantes radicados en las secciones 12a. y 13a., deben encontrarse en el cruce de las calles Carlos Calvo y Bernardino de Irigoyen, para dirigirse en manifestación a la inauguración del subcomité "Unión Obrera", situado en San Lorenzo 327, donde usarán de la palabra Bartolomé Fiorini y Enrique Dickmann.

EN EL SALÓN DE LA CASA del Pueblo, a las 21 horas, la Confederación Juvenil Socialista realizará un mitin en conmemoración de la revolución rusa, en su XI aniversario. Disertarán, en este acto, Saúl N. Bagó, Joaquín Coca y la doctora Alicia Moreau de Justo, la que se referirá a "La situación de la mujer en Rusia".

EL PROFESOR ANDRÉS OVEJERO pronunciará su tercera conferencia sobre Goya, en la sala de actos del museo nacional de Bellas Artes, Arenales 651, a las 17.45 horas. La disertación de hoy versará sobre "El arte de Goya en el siglo XIX".

SOBRE EL TEMA "¿QUE ES la filosofía?", el escritor español José Ortega y Gasset dará una conferencia, a las 18 horas, en la sala de actos de la Facultad de filosofía y letras, calle Viamonte esquina Reconquista.

QUERER Y PODER

El doctor Toulouse nos da buenas reglas para la acción

Querer es poder. ¿Qué verdad encierra este aforismo? ¿Puede aumentar la fuerza de cada uno de nosotros? El tipo más común es el del individuo que ve primeramente las dificultades, y a fuerza de analizarlas desarrolla las influencias inhibitorias que todas ellas contienen. En ese momento, el individuo está bloqueado, y es un milagro que pueda hallar todavía alguna fuerza para obrar.

Cuando eró el "servicio abierto" del hospital psiquiátrico, todos mis colegas pretendían demostrarme que ese principio extendido a todo un hospital, era quimérico.

No por eso dejó de crear el hospital que, según hoy se reconoce, ha llegado a ser la formación psiquiátrica más completa de Europa.

Mis contradictores tenían razón, sin duda alguna, en el terreno de la lógica pura; pero yo opino que el dominio del razonamiento no se sobreponga exactamente al de la realidad. Mediante algunos incantesimos, se llega a hallar los medios para realizar una cosa que no es exactamente lo que se tenía en mente, pero que es de ella una expresión más o menos aproximada. En este caso es, efectivamente la voluntad la que ha sido la fuerza de realización, el poder. Cada uno podría aumentar su rendimiento social, y aun a veces muy considerablemente. Pero debe ser capaz, ejercer un esfuerzo continuo, neutralizar las reacciones afectivas. Lo puede a menudo, aunque le sea bastante penoso; quiere decir que depende, en gran parte, de la voluntad.

Esta voluntad se manifiesta diariamente en torno nuestro: en esta actividad que escapa, en esta mundana sin belleza, en este profesor obtuso, en esta mujer de decorados mediocre, que realizaron, todos ellos, el milagro de realizar, con valores ínfimos, lo que querían fuertemente.

Pero analicemos más a fondo este fenómeno que todos los filósofos han comentado. Fue Descartes quien dijo que era necesario aferrarse firmemente a una decisión, aun fundada sobre datos inseguros, cuando no se tiene la posibilidad de elegir otra. Conviene imitar al viajero perdido en una selva que no debe andar de un lado para otro, ni mucho menos detenerse, sino caminar

derecho en una dirección, y no cambiársela por cualquier motivo. De esta manera podrá llegar en algún punto, donde seguramente se hallará mejor que en medio del bosque.

El fundador del pragmatismo, William James, ha escrito en forma paradójica: "Si existe una probabilidad contra dos de que la persona con la que va a tratar un negocio es deshonesto, ¿la tratará de acuerdo a esa probabilidad, es decir, confiándole al siguiente vuestros secretos y vuestro dinero?" Evidentemente, hay que resignarse a correr un riesgo, y elegir la eventualidad la más probable. Y esto por la razón sencilla de que — puesto que la previsión perfecta escapa a la inteligencia —, es necesario hacer crédito a la acción y, para obrar, vencer los escrúpulos intelectuales que nos inmovilizan.

Como bien dice Bergson: "Jamás la razón, razonando sobre sus poderes, logrará extenderlos, aun cuando esta extensión no aparezca como fuera de razón una vez realizada. Podría ejecutar mil y mil variaciones sobre el tema de la marcha; de ahí no nacerá una regla para nadar. Entrad en el agua, y cuando sepáis nadar, comprenderéis el mecanismo de la natación en relación con el de la marcha... Es necesario precipitar las cosas, y por un acto de la voluntad empujar la inteligencia fuera de sí misma".

De modo que se está de acuerdo respecto al principio según el cual la acción debe correr el riesgo que el razonamiento establece. Por consiguiente, importa relativamente poco que ese riesgo sea evaluado con demasiado rigor. Aun se puede ir más lejos y pensar que la acción tiende a realizar algo que, en su verdad exacta, es falso.

Esta era la opinión de Soré en su teoría del mito. No daba importancia a las objeciones de orden político hechas a la teoría de la huelga general. La experiencia histórica había probado a sus ojos la eficacia de los conceptos simbólicos para las grandes acciones sociales — contra toda crítica —, sobre todo fuera de toda crítica —, pero intensamente anheladas, apasionadamente deseadas, arrestrando los hombres hacia una finalidad de esfuerzos que, indudablemente, no logran la me-

ta, pero que suscitan reformas o revoluciones y aceleran el progreso humano. El mito sería como un espejismo bienhechor en cuya persecución se llegaría a un número creciente de oasis.

Conservemos esto para la vida práctica: lo que se quiere no puede ser realizado más que en parte, pero es necesario quererlo para realizarlo. Esto es también el hecho esencial de la investigación científica. El sabio, al proponer una hipótesis, quiere descubrir una relación nueva entre ciertos fenómenos. Sus razonamientos, por lo general, expresan bastante mal la verdad, que alcanzará por fragmentos. Más consciente que los hombres de acción, conoce perfectamente todas las dificultades de la investigación y la fragilidad de sus conceptos. Pero no se detiene en eso, y cree provisoriamente en una verdad hipotética, que para muchos es falsa. Quiere decir que en su mecanismo psicológico, y no en su contenido, este procedimiento no es muy distinto del de los dogmas religiosos o revolucionarios.

El estado psicopático, aboliendo el fundamento, nos lo hará comprender mejor. Ciertos enfermos psicopáticos, ansiosos, simplemente deprimidos o fatigables, individuos llegados al período de la evolución senil, experimentan las más grandes dificultades en tomar una decisión, en realizar el acto, el gesto, o en decir simplemente las palabras que serían necesarias en una circunstancia determinada. Tienen a menudo una lucidez de espíritu casi completa, se dan cuenta de lo que deben hacer y de las consecuencias de su indecisión. Disponen, además, de todas las reacciones motrices útiles, y sin embargo, son impotentes para la acción.

Todo pasa en ellos como si esa poder de dirección, de iniciación de movimiento, no pudiera ser desatado, quedando los actos al estado de algo posible, y realizándose en efecto por momentos, bajo el impulso de una fuerte excitación.

Rogues de Fursac cita el caso de una mujer que, en el comienzo de la guerra, vivía desde dos años en una ciudad del Norte, incapaz del más mínimo esfuerzo. Permanecía en la cama la mayor parte del tiempo, y no podía bajar al jardín, porque "el caminaba sólo diez pasos, caería de debilidad". Se produce la invasión. Fue necesario partir. Se levanta entonces, reúne sus valores y sus prendas, y no teniendo a mano ningún medio de transporte hace cinco kilómetros a pie. Continúa su viaje en las condiciones más desfavorables, y así llegó a París donde empleó su hijo, se ocupó de sus asuntos, y volvió a su papel de neurasténica incurable.

Estos enfermos pasan por negligentes o perezosos. Tienen a menudo cierta actividad psíquica; pero la observación demuestra que esa actividad es degradada. Es generalmente la más cómoda, que es a menudo la más agradable y también la más desinteresada — es decir, la menos adaptada a las cir-

constancias —, la que ocupa la escena psíquica en detrimento de otras más útiles. Para obtener entonces que otra voluntad se constituya a la del sujeto. El trabajo ordenado, mandado con autoridad puede ser continuado y aun proseguido en buenas condiciones.

Estos psicopatas, que suscitan una lástima a veces burlona, son espejos en los que cada uno de nosotros vuelve a hallarse. Todos nosotros somos un poco como ellos. Pero no lo somos más que en determinados momentos, mientras que nuestros infortunados compañeros adquirieron esa costumbre, que ha llegado a constituir su manera de ser.

Bueno es saber que una infacción, la preñez en la mujer, un surmenaje intenso o cualquier choque moral, puede provocar ese estado de vida incompleta, que en otros es una especie de constitución. Los agentes terapéuticos son activos sobre todo cuando el desorden ya es cosa adquirida. Adaptados al relajamiento de ciertos órganos, pueden ser reforzados por medios psíquicos de reeducación, de la cual la coerción es a menudo la forma eficaz.

La historia nos muestra que los ambiciosos de genio poseen esa facultad de querer hipertrofiada, y engañados muchas veces por su voluntad, no distan mucho de creer en un poder sobrenatural.

Es lo que expresa la palabra simbólica que Plutarco atribuye a Julio César, pocos días antes de la batalla de Farsalia, respecto a la canoa castigada por la tempestad, cuando dirigiéndose al remero, le dijo: "¿Qué temes, Llevas a César y su fortuna?".

Y Napoleón supo correr con calma el riesgo de la acción, cuando al volver de la isla de Elba, encontrándose cerca de Grenoble con soldados del capitán Itanón, encargado de detenerlo, ordenó a su pequeña tropa poner el arma bajo el brazo izquierdo. Solo, precediendo a sus soldados desarmados, Napoleón se encaminó hacia los que le apuntaban: "Soldados del 50. — dijo —, reconozcme. Si hay entre vosotros un soldado que quiera matar a su emperador, puede hacerlo, vengo a ofrecerme a vuestros golpes". Los soldados arrojaron su cobarde al grito de "Viva el emperador!", que lo acompañó en su marcha triunfal hasta las Tuilerías.

Empero, el peligro de caer sobre todo en la voluntad, es la quimera y la utopía. Pero el hombre normal, a medida que recibe lecciones de la experiencia, ajusta sus ambiciones a sus propias posibilidades y rectifica su puntería.

Daré, pues, a todos — y sobre todo a los jóvenes —, el consejo de desconfiar en la práctica las dificultades, y de esforzarse en creer que se puede lo que se quiere. Esta regla es buena para la acción. Porque importa que una actitud mental sea útil, antes que enteramente fundada en la lógica. El médico emplea a menudo con buen éxito medicamentos que, racionalmente, de acuerdo al estado de sus conocimientos, no deberían tener eficacia.



PICCARRILLOS
de 20. 30. 40 cts

PICCARDO & Cia. Ltda. Soc. An.
Líderes de Trade

Nuevos actos de propaganda electoral

HOY, a las 20.30

- Sección 1a. (Nueva Chicago) — En Juan B. Alberdi y Coquin. Oradores: Estel Vázquez y T. G. Batto Valgorza.
- Sección 1a. (Nueva Pompeya Sud) — En Av. Sáenz y Av. Alcorza. Oradores: Marcos Benassi y candidato a concejal José Luis Peña.
- Sección 1a. (Nueva Pompeya Norte) — En Dolores y Sáenz. Oradores: Carlos M. Bravo y candidato a concejal Esteban Jiménez.
- Sección 3a. — En Viesyes y Alvarado. Oradores: Martín S. Casarotto y Adolfo Koblentz.
- Sección 2a. (Paz y Trabajo) — En Salta y Caseros. Oradores: Oscar Lapereyre y candidato a concejal M. Bayán.
- Sección 5a. — En Nueva y Avellaneda. Oradores: José Arca y Alejandro Comolli.
- Sección 7a. — En Salguero y Días Vales. Oradores: Julio B. Berro, Domingo Marino y Salvador Moreno.
- Sección 9a. — En Loria y Belgrano. Oradores: Bartolomé Giacchino, Pedro Echazarre y candidato a concejal Rómulo Bogliolo.
- Sección 13a. (Villa Mitre) — En Casca y Condado. Oradores: Juan Gudió y Isidoro Ayala.
- Sección 15a. (San Bernardo) — En Humboldt y Miñaca. Oradores: Leonardo de Baja y Silvio L. Ruggieri.
- Sección 19a. — En Gústamante y Las Heras. Oradores: Pedro Fuchez y candidato a concejal Américo Ghisoli.
- Inauguración del Subcomité Sección 12a. y 13a. — En Carlos Caiva y E. Irigoyen. Conferencia (banda de música). Orador: Amalio del Villar.
- Signo Insigne por Fedras. Independencia. Defensa a San Lorenzo 22. Oradores: Bartolomé Fiorini y Enrique Dickmann.

Mañana, a las 20.30

- Sección 1a. (Vista Luro) — En Lope de Vega y César Díaz. Oradores: Ramón Vega y Lorenzo Bitano.
- Sección 2a. — En Buzaminta y Montenegro. Oradores: Adolfo Ghio y Ernesto J. Vanni.
- Sección 4a. — En Olavarría y Almirante Frasn. Oradores: José S. Campobassi y candidato a concejal Alejandro Castellanos.
- Sección 5a. — En Quintino Bocayeva y Tarija. Oradores: Belarmino H. Balducci y candidato a concejal José María Cova.
- Sección 8a. — En Constitución y Pasco. Oradores: Salvador Gómez y E. Silva Gaventa.
- Sección 9a. — En Cangallo y Billinghurst. Oradores: Alfredo Vidana y Domingo Marino.
- Sección 10a. — En Pasco y Abasco. Oradores: Francisco P. Cabrera y candidato a concejal Manuel Palacin.
- Sección 11a. — En Lavalle y Justo. Oradores: Gaspar Mustillero y Salomón Wagner.
- Sección 16a. (Villa Urquiza) — Av. América y J. G. Artigas. Orador: candidato a concejal Miguel Navas.

Domingo 11, a las 18 horas

- Sección 1a. (Nueva Chicago) — En J. B. Alberdi y Murguiondo. Oradores: Carlos Coman y Adolfo Buzaneta.
- Sección 7a. — En Hija Janete y Copieros. Oradores: Alfredo López y Silvio L. Ruggieri.
- Sección 7a. — En Córdoba y Hija Janete. Oradores: Bernardo Edelman y E. Silva Gaventa.
- Sección 12a. (San Bernardo) — En El Cano y Av. Ponce. Oradores: Francisco P. Cabrera y Isidoro Ayala.
- Sección 12a. (San Bernardo) — En Malibú y Transvago. Oradores: Raúl N. Baggio y candidato a concejal Alejandro Castellanos.
- Sección 16a. (Belgrano) — En Cabildo y Pampa. Oradores: José M. González y candidato a concejal Rómulo Bogliolo.
- Sección 17a. — En Jorge Newbery y Giriboso. Oradores: Federico H. Balducci y concejal Miguel Brinolo.
- Sección 17a. — En Federico Lacross y Pampa. Oradores: Miguel Molina y Demétrio Ruiz.
- Sección 17a. — En Bompiani y Cabrera. Oradores: Edmundo Barthelony y candidato a concejal Joaquín Cava.
- Sección 17a. — En Arce y Nizkoraga. Oradores: Cipriano Barreto y Alejandro Comolli.
- Sección 17a. — En Cabildo y Federico Lacross. Oradores: Juan Y. y diputado Nicolás Kapeta.

La Convención Radical Cordobesa elige candidato a intendente

Durante la realización del acto se produjo un formidable escándalo

El que se vio continuamente obstaculizado en el desempeño de sus funciones por los reiterados desórdenes que promovían de continuo las asambleas. Uno de ellos anunció tales propósitos, que hasta llegaron a dispararse tiros de revólver, lo que motivó el abandono de la presidencia por el doctor Sunchi y la momentánea interrupción del acto.

Reestablecida la calma después de grandes esfuerzos, la asamblea continuó bajo la presidencia del señor Luis G. Hanzel, quien proclamó candidato a intendente al doctor Domingo A. Tello, que obtuvo la mayoría de votos necesaria.

Suplemento de "La Vanguardia"

Los Centros de los partidos políticos...

LOS "PROBLEMAS DOMESTICOS" Y LOS "BUENOS VECINOS" QUE DEBEN RESOLVERLOS

Es costumbre inveterada en los diarios grandes restar importancia a las funciones del gobierno municipal. Y en vísperas de la renovación del concejo deliberante, cada dos años se repite la misma prédica, que ya sabemos a qué fines va dirigida, y qué propósitos persigue.

Se tiende, según esos diarios, a "trascendentalizar" los asuntos que trata el concejo, y que no son sino los que corresponden a un cuerpo integrado por buenos vecinos, que tan sólo deben estar atentos a los problemas domésticos de la ciudad y a la manera más simple de resolverlos.

No se trata únicamente de resolver los problemas de la manera más sencilla, sino de resolverlos bien, de acuerdo a conceptos fundamentales de gobierno o administración que no son idénticos para todos los grupos sociales, ni pueden serlo para sus respectivos representantes.

La ciudad de Buenos Aires no es ya la vieja aldea de hace varias décadas; y sus necesidades y las funciones de la institución llamada a llenarlas no pueden ser consideradas siquiera con el mismo criterio de veinte años atrás.

No son asuntos "domésticos", insignificantes, los que atañen a una población de más de 2 millones de habitantes; ni conviene, como se hacía antiguamente, dejarlos en manos de simples "buenos vecinos" — ricos desocupados, pero atentos al interés de su clase, que era el de ellos —, o a la de aventureros avelosados y comerciantes de la peor especie, que bajo gobiernos no especialmente escrupulosos hubo que arrojarlos del concejo, como vulgares delincuentes.

Calcúlese lo que serían la administración y los negocios de una municipalidad cuyo presupuesto alcanza a casi 90 millones de pesos, confiados a las banditas como las que formaron los concejos deliberantes elegidos por el voto calificado.

Posiblemente, el problema de los suburbáneos, que "La Nación" señala, se habría resuelto ya; pero no hay que decir cómo: en la forma que desea la empresa del Anglo y conviene a sus intereses, obligando al público a regalarle el capital necesario para la construcción de los subterráneos, mediante el aumento de la tarifa.

Debemos observar, por otra parte, que la responsabilidad de la demora en resolver ese problema corresponde principalmente a los "buenos vecinos" puestos por el presidente de la república en la intendencia municipal, quienes han favorecido los planes dilatorios de la referida empresa.

Si las cuestiones que interesan al bienestar de una gran ciudad como la de Buenos Aires no son menos numerosas e importantes que las que deben resolver los miembros del congreso y de las legislaturas locales, según reconoce a regañadientes "La Nación", ¿cómo concebir que los concejales no estén como los primeros, bajo el control de los respectivos partidos, que aumen ante el pueblo la responsabilidad de los actos de sus representantes?

Lo más curioso es que los grupos sociales cuyos intereses defienden los diarios grandes aparecen insensibles a la propaganda de éstos.

Propietarios, comerciantes, industriales, hombres de negocios en general, dan tanta importancia a las cuestiones municipales, que se proponen presentarse a las próximas elecciones candidatos propios.

¿Es que la propaganda de los diarios grandes va dirigida a los electores incautos, que no están en ciertos secretos, con el propósito de distraerlos y confundirlos?

con excepción del que está afiliado a La Fraternidad.

En nuestra página gremial damos ingreso el memorial presentado por la Unión Ferroviaria al presidente de la república.

ENTREVISTA DE DIRIGENTES FERROVIARIOS CON EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Entrega de un memorial

Ayer se entrevistaron con el presidente de la república los dirigentes de la Unión Ferroviaria ciudadana: Tramonti y Kogan, quienes hicieron entrega al señor Irigoyen de un memorial conteniendo los datos que éste les solicitara en la entrevista del día anterior sobre el escalafón de telegrafistas y señalistas.

Se hace notar en dicho memorial que la Unión Ferroviaria es una asociación con personería jurídica, reconocida oficialmente por las empresas, y que a ella se deben todas las mejoras en las condiciones de trabajo y en los salarios obtenidos por el grupo de ferroviarios.

La asamblea que el miércoles celebra la convención radical de Córdoba a los efectos de elegir candidato a intendente municipal, a concejal y a vocal del tribunal de cuentas, fue fecunda en ruidosos incidentes, que estuvieron a punto de originar un hecho escabroso.

Presidió la reunión el doctor Sunchi.

Gran Venta de Trajes

35

Este es el momento que Ud. debe aprovechar para comprar su traje de verano Albion House, Cangallo y Maipu, en la gran venta de trajes para verano en rico casimir Tropical, los tira al infimo precio de \$ 39 hasta \$ 89,- yambo (saco y pantalón), desde \$ 35 a \$ 75. Visite nuestras vidrieras y se convencerá. Pida nuestra Catalogo 31 se remite gratis.

ALBION HOUSE
CANGALLO Y MAIPU

EL MOVIMIENTO GREMIAL AL DIA

UNION FERROVIARIA

EL ESCALAFON DE TELEGRAFISTAS Y SEÑALEROS

Memorial dirigido al presidente de la república

El memorial presentado al presidente de la república, por los representantes de la Unión Ferroviaria, el siguiente me-

contábamos con el apoyo de la enorme masa de los ferroviarios, hoy está con nosotros el 90 por ciento. Apreciamos muy mucho la responsabilidad que tenemos, y afirmamos que las mejoras conseguidas por la Unión Ferroviaria para los gremios de señaleros y telegrafistas son reales y beneficiosas, y que las objeciones formuladas por cierta gente en contra de las mismas carecen en absoluto de fundamento, y para demostrarlo nos permitimos referir con sólo recordar:

1. Que la diferencia de trocha ha existido siempre, admitiéndose desde 1920, fecha en que se convino el primer escalafón entre las empresas, La Fraternidad, y la intervención del gobierno de esa fecha.

2. Que los aumentos conseguidos para estos dos escalafones son superiores a los mejores conseguidos hasta la fecha.

3. Que el escalafón de los telegrafistas ferroviarios no hay por qué confundirlo con el escala del telégrafo de la nación, si no se quiere hacer obra confusionista.

4. Que los delegados que han intervenido en la reforma de estos escalafones tienen muchos años de ferroviarios y de actuación en el gremio; y

5. Que la inmensa mayoría de los señaleros y telegrafistas esperan tan sólo su pronta aplicación, a fin de poder gozar de esos beneficios.

Seguros de que V. E. tomará en cuenta los razonamientos expuestos y adoptará las disposiciones pertinentes a fin de que los escalafones de estas dos especialidades puedan entrar en vigencia cuanto antes, nos es grato saludarlo con nuestra mayor consideración y respeto.

Por la comisión directiva. — A. Tramonti, presidente; R. Kogan, secretario-gerente.

Telegrafistas de Maza Noroeste, F. C. Sud.

Estos obreros ferroviarios han dirigido al ministro de obras públicas el siguiente telegrama:

"Personal telegrafista, oficina Maza Noroeste, F. C. S. solicitan a S. E. preste acuerdo convenio escalafón Unión Ferroviaria y empresas, por considerarlo benéfico con las mejoras obtenidas."

FEDERACION GRAFICA BONAERENSE

Asamblea de cromohojalateros

RESOLVIO PRESENTAR HOY EL PLIEGO DE CONDICIONES Y DAR UN PLAZO PARA LA RESPUESTA QUE VENCERA EL JUEVES PROXIMO

Con una concurrencia numerosísima, se realizó ayer por la tarde la anunciada asamblea de obreros cromohojalateros. El compañero Erneta, secretario de la Federación Gráfica, inició el acto explicando que su objeto era discutir y aprobar definitivamente el pliego de condiciones que debe ser presentado a los industriales del ramo.

Seguidamente se puso a consideración de los asambleístas, el pliego de condiciones, que fué aprobado, tal cual apareció en nuestra edición de anteyer.

Se consideró luego la fecha en que el pliego debía ser presentado a los patronos y el plazo que se daría, éste para la respuesta, resolviéndose que el pliego de condiciones se entregara hoy a los industriales cromohojalateros y que terminará el jueves próximo para la contestación.

Después de un cambio de ideas sobre algunos asuntos de interés para la organización, Erneta, dirigió una exhortación a los asambleístas recomendándoles la mayor actividad al ánimo de los pocos apáticos que quedan, la convicción de que deben sumarse francamente al movimiento pro mejoras que el gremio ha iniciado.

Gómez, que habló después, abundó en las mismas consideraciones, e hizo destacar la situación de los gráficos cromohojalateros, que exigía de éstos una acción concertada y decidida, para hacer triunfar el pliego de condiciones.

Terminó la asamblea entre entusiasmas vivas a la Federación Gráfica Bonaerense.

DE SANTA FE

Huelga de tranviarios en Santa Fe

POR INCUMPLIMIENTO DEL PLIEGO DE CONDICIONES

NOVIEMBRE, 8 — Esta noche, a las 19 horas, paralizaron los trabajos los obreros tranviarios, suspendiéndose la circulación de los coches.

El secretario de la Asociación informa que la medida fué adoptada por cuanto la empresa no abonó hoy los salarios como fué estipulado en el pliego de condiciones aprobado a raíz de la última huelga, que estableció los pagos en los días 8 y 20.

Esperase que mañana se reanude la circulación de tranvías. (Austral).

MUTUALIDAD POSTAL Y TELEGRAFICA

La obra de previsión y asistencia social y económica que desarrolla

El poder ejecutivo acaba de prestar su aprobación a los estatutos sancionados por la sexta asamblea general de delegados de la Mutualidad Postal y Telegráfica, reunida oportunamente en Buenos Aires.

La obra de previsión y asistencia social que desarrolla esta organización del personal de correos y telégrafos de toda la república, adquiere al iravés de las nuevas e importantes actividades que ha incorporado al acervo de las que ya ejercitaba, un volumen de verdadera significación, que pone de manifiesto con más remarcados relieves, el espíritu progresista que anima a sus dirigentes.

La organización de los servicios de clínica general; la construcción del Sanatorio Modelo para tuberculosos que se levanta en la localidad de Lisandro Olmos, en la provincia de Buenos Aires; el otorgamiento de socorros por desocupación; el seguro de vida, que comprende al socio con una prima de tres mil pesos moneda nacional y subsidiariamente a la esposa, padres e hijos del mismo; el subsidio de maternidad; la organización del Banco de Crédito y Ahorro que tiende a solventar los quebrantos económicos de los asociados y a asegurarse la construcción del hogar propio; la producción y venta de artículos generales, de consumo y del vestuario con el propósito de facilitar a los adherentes su adquisición en las condiciones menos onerosas; el fomento de la cultura intelectual y física de los asociados, mediante la organización de Escuelas profesionales y de Artes y oficios, la realización de certámenes, concursos y conferencias de divulgación científica y el funcionamiento de las bibliotecas, de los campos de deportes y colonias de vacaciones para asociados e hijos de asociados y otros múltiples aspectos, tanto o más interesantes que los expuestos, forman parte del vasto plan de trabajo que se ha impuesto y que cumple ya en su casi totalidad este organismo que congrega en su seno a veinte mil empleados de correos y telégrafos de la nación.

La sección clínica general, en la que ejercitan sus actividades treinta y dos profesionales, atiende diariamente un término medio de 250 asociados.

Por la sección Lucha antituberculosa se otorgan subsidios y pensiones por un valor mensual de 12.000 pesos, habiéndose dado término a la construcción del Sanatorio Modelo para tuberculosos de un costo de 600.000 pesos.

La sección Proveeduría general, de artículos de consumo y del vestuario, con una central en esta capital, sucursales habilitadas en La Plata y Mercedes, y otras próximas a instalarse en Córdoba, Bahía Blanca, Mendoza, Paraná, Rosario, Santa Fe, Río Cuarto y Corrientes, ha registrado en el transcurso del mes último una venta que se aproxima a los 70.000 pesos. En esta sección se han tenido presente al constituir, dos conceptos fundamentales: efectuar cooperativismo libre y no recargar el precio de costo de las mercancías sino en el porcentaje que resulte estrictamente indispensable para cubrir los gastos de explotación respectivos.

La sección Seguro de vida ha otorgado subsidios por fallecimientos, en el último ejercicio, por la cantidad de 300.000 pesos.

Como complemento de todo lo expuesto y para satisfacer los postulados en que esta organización ha fundado el desarrollo de sus actividades, ha habilitado su parque de Olmos, provincia de Buenos Aires, de 33 hectáreas y la isla que posee en el Tigre sobre el arroyo Carapachay, para la realización de colonias infantiles y de recreo y esparcimiento de los socios y sus respectivas familias.

Por encontrarse perfectamente sintetizados en el mismo los propósitos generales que animan a los componentes de esta institución, producto del inteligente ejercicio de la sana solidaridad que se practica entre los empleados de correos y telégrafos, transcribimos a continuación el preámbulo con que precede a las estipulaciones de su estatuto social. Dice así:

"El personal de correos y telégrafos de la República Argentina, que integra la Mutualidad Postal y Telegráfica, declara: Que la constitución de una mutualidad integral que concuerda a hacer efectivos los principios fundamentales en que se consolida la solidaridad humana y social, trasunta una aspiración latente en todas las conciencias liberadas de prejuicios y, por consiguiente, abiertas a las grandes concepciones;

Que es viable concretar esa finalidad poniendo al servicio del propósito, energías alentadas por un deseo formal de redención social que se mantengan en permanente juventud moral; un optimismo que refleje la pureza del anhelo; una fe a la que no empañe el egoísmo y una voluntad abroquelada contra las decepciones;

Que con la practicidad de estos postulados, será posible cimentar un organismo que propenda a la cultura general y afiance la hermandad, permitiendo que la vida de los componentes del gremio, en sus vastas y complejas manifestaciones, se desenvuelvan dentro de la mayor holgura, saturada por la máxima belleza."

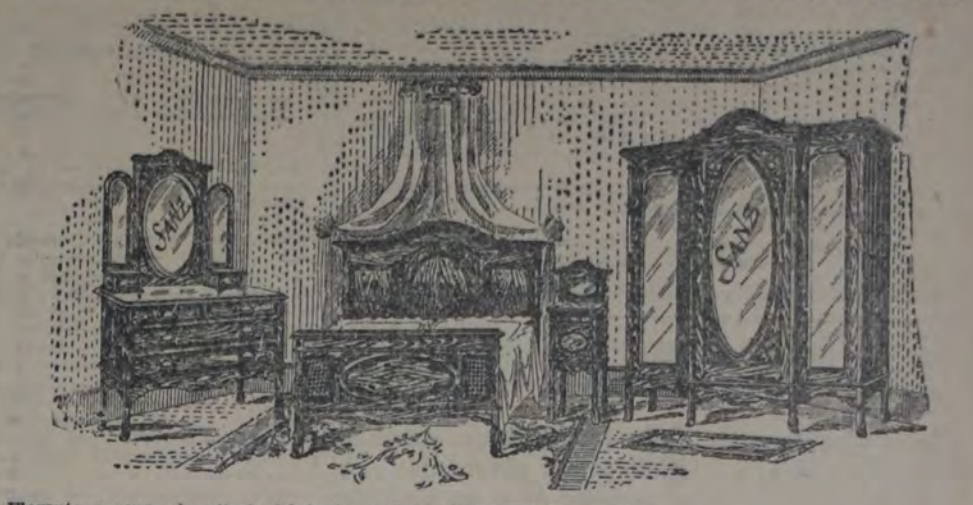
FEDERACION OBRERA DE CHOFERES (SECCION PARTICULARES)

Circular a los sindicatos gremiales

Mañana sábado se reunirán los delegados de los sindicatos gremiales que han respondido a la invitación de esta Federación para cambiar ideas acerca de la mejor forma de exteriorizar la protesta del gremio del volante, por haber sido éste excluido de la ley que reglamenta las 8 horas de trabajo para determinados gremios, ley recientemente sancionada por la cámara de diputados de la nación, a estudio actualmiente de la cámara de senadores para que este cuerpo le dé sanción definitiva. La reunión tendrá lugar en el local

Sociedad Argentina Grandes Fábricas (Unidas) "Sanz" y "La Proveedora de las 14 Provincias"

Administración, Exposición y Ventas: VIAMONTE 1649 - U. T. (41) Plaza 2237



Elegante y sondo dormitorio fabricado en Roble Norteamericano garantido o cedro caoba, con lunas francesas biseladas, herrajes de fina calidad, bronce cincelados, compuesto de: Gran Ropero de 3 cuerpos, Cama matrimonial, con elástico patentado doble, o Cama de hierro y bronce, Toilet cómoda o Mesa toilet con alfileros, candelabros de bronce con pantallas de seda, 2 Mesas de luz con repisa y lunas, 2 sillas, Toalleros, Percha, Colcha (de regalo), \$ 285. El mismo juego con cama de bronce "Inglés", \$ 320; en lustre roble o caoba, \$ 225. Otro modelo económico, 7 piezas, por \$ 165

FLETES, EMBALAJES y CATALOGOS GRATIS

DE ROSARIO

Solución del conflicto de la empresa de luz y fuerza

BASES DE ARREGLO

La huelga de los gráficos

NOVIEMBRE, 8 — El conflicto de la empresa de Luz y Fuerza ha quedado solucionado, después de 60 días de huelga. Como tuvimos oportunidad de informar en más de una ocasión, la causa de que no se llegara a un arreglo rápido, radicaba en la obstinada intransigencia del testarudo gerente de esta compañía; pero en vista de que sus balandronadas no conseguían romper la unidad obrera, resolvió dítimamente cambiar de táctica y ofrecer nuevas bases de arreglos más equitativos y aceptables que el gremio consideró en asambleas, siendo finalmente aceptadas por la mayoría y resolviéndose en consecuencia volver al trabajo. Las bases de arreglo son las siguientes: adelantado de

30 jornales; 45 días por año pagos en caso de enfermedad; readmisión total del personal en huelga; cesantía del personal crumiro nuevo; aumento del 1 o/o cada año en los jornales en lugar del aumento del 5 o/o a partir del quinto año como antes se había acordado. Sin jactancia alguna podemos declarar que hemos contribuido en parte con nuestras crónicas a la terminación del conflicto, al denunciar al comercio y al público en general las incongruencias y barrabasadas que cometa el tránico gerente de la compañía de electricidad. — Los gráficos mantienen la huelga con la misma intensidad y los mismos entusiasmos del primer día. — Corresponsal.

ASOCIACION TRABAJADORES DEL ESTADO

Entrevista con el ministro de obras públicas

IMPORTANTES MEJORAS OBTENIDAS PARA DISTINTAS REPARTICIONES

El día 6 del corriente la comisión de gestiones entrevistó al ministro de obras públicas haciéndole entrega de la planilla con nombres, domicilio y antigüedad en el trabajo que los obreros cesantes de obras sanitarias de la nación. Esta entidad viene bregando por la reincorporación a su puesto de trabajo de estos obreros desde el momento que fueron despedidos, y en esa oportunidad reclamó del ministro una contestación categórica al respecto, prometiendo él mismo adoptar una medida definitiva y comunicarla a la brevedad posible a la secretaría. También se puso en su conocimiento los nuevos despídidos que se hicieron en los últimos días, prometiendo tomar una resolución tendiente a evitar que ello continúe.

Modificación del decreto de licencia por enfermedad y asuntos propios.

Concedido el pedido anterior consistente en dejar sin efecto el decreto que establecía licencias por enfermedad y asuntos propios con sesenta medio jornales y días, respectivamente, anual, y conforme al pedido de esta entidad, fué puesto en vigencia el decreto de 16 de enero de 1913 que acuerda 45 días por año en casos de enfermedad y 15 por asuntos propios. En ésta una importante mejora obtenida por este organismo y los trabajadores deben apreciarla en todo su valor y evitar que por abuso o inconciencia de los propios beneficiados, sea retirada nuevamente, como sucedió en otra época. Es deber, entonces, de todo obrero, defender este triunfo de la A. T. E. cumpliendo con su deber de hombre conciente de sus actos.

Importantes mejoras para el personal de arquitectura.

En la misma entrevista se obtuvo del ministro la formal promesa de interesar a quien correspondía para la provisión de bancos y herramientas grandes al personal de la Dirección de arquitectura que actualmente carece de ellas, como también la colocación de armarios guardarropa y pilatas. En la actualidad esos obreros se ven obligados a lavarse en tarros viejos de cal o pintura por no contar con otros medios de higienización. También quedó resuelto el traslado del obrero Miguel Altrudi, de obras, a su antiguo puesto del taller. La delegación le pidió al ministro realizara una visita a los talleres de dicha repartición para que comprobara las deficiencias de que adolecen los lugares de trabajo, interesándose especialmente por este pedido.

Seis meses de licencia con goce de sueldo.

Una de las medidas tomadas por el ministro, es la que se relaciona con el pedido de seis meses de licencia con goce de sueldo para el obrero Bartolomé Ferrari, atacado de un mal baciloso y que fué hecho también por la comisión, prometiendo resolverlo favorablemente y de inmediato.

Más sobre los obreros de Obras sanitarias de la nación.

Sobre la situación de estos obreros debe de intervenir de inmediato el ministro de obras públicas. No es posible tolerar que continúe lo que viene ocurriendo de un tiempo a esta parte en una importante repartición, donde se toma personal obrero, previamente se sabe debe ser transitorio, y que una vez terminada la obra serán despedidos por

UNION OBREROS EN MIMBRE

Realizará una asamblea para tratar de obtener mejoras

La C. A. del sindicato Unión Obreros en Mimbre, ha convocado al gremio para la asamblea general a realizarse el domingo 11 del corriente, en el local Carlos Calvo 4232, para tratar entre otros asuntos la posibilidad de reclamar, en el momento oportuno, algunas mejoras de los patronos de la industria que son de urgente necesidad. Al dirigirse a los trabajadores del mimbre, la comisión exhorta a todos a concurrir a la asamblea del domingo, pues en ella ha de decidirse la actitud que el gremio debe asumir este verano, y si los mimbrosos están dispuestos a intentar la conquista de mejoras ya no queda tiempo que perder, pues bien sabido es que el apuro de trabajo sólo dura unos meses durante la temporada veraniega. En estos momentos en que todos los gremios se aprestan a la lucha y obtienen triunfos ruidosos, los obreros en mimbre no pueden ni deben permanecer indiferentes. ¡Su deber es acudir al sindicato!

U. O. CONSERVADORES DE CLOACAS

Asamblea general

El domingo próximo, a las 8.30, en Belgrano 1426, se celebrará una asamblea de este gremio para considerar el siguiente orden del día: Informe de la C. A. provisoria; Designación de la C. A. y Asuntos varios.

ASERRADORES, CARPINTEROS Y ANEXOS

(Boca y Barracas)

A los obreros de los talleres Bionne Augusto y Justo y Cia.

La C. A. de este sindicato convoca a estos obreros a la asamblea especial, que para tratar asuntos de gran interés para el personal de estos talleres, se realizará el día 13 del corriente, a las 17 horas, en Montevideo de Oca 1832.

CARPINTEROS, EBANISTAS, ASERRADORES Y ANEXOS

Mitines por la libertad de Radowitzki

El 14 del corriente, a las 16, se celebrará otro mitin en la plaza del Congreso, en el que hablarán los mismos oradores que en el anterior, y Alberto Bianchi. Con motivo de esta agitación, el Comité pro libertad de Radowitzki, ha editado un folleto titulado "Simón Radowitzki y el presidio de Ushuaia", el cual se reparte gratuitamente en los actos que se celebran.

UNION GASTRONOMICA ARGENTINA

Asamblea general ordinaria

El 10 de noviembre, a las 23 horas, en el local social, Cangallo 1029, se efectuará asamblea general de este sindicato, para tratar el siguiente orden del día: Acta anterior; Informe de comisión y tesorería; Circular de la U. S. A. y correspondencia; Asunto temporada y Asuntos varios.

LAVADORES DE AUTOS

Asamblea general

Este sindicato celebrará asamblea general hoy, viernes, a las 17 horas, en el local social, Loria 1194. Orden del día: Conflictos; Cómo se produjo la unidad del gremio; Reafirmación de la huelga general a partir del 14 de noviembre; Asuntos varios.

DE LA PLATA

S. de Obreros Panaderos

ASAMBLEA GENERAL

La Sociedad de Obreros Panaderos se reunirá el próximo lunes, a las 9, en su local, calle 61 número 837, a fin de decidir la actitud del gremio en el proyectado paro general por la libertad de Radowitzki.



Reducción garantida, sin operación y sin molestias con el "New Elastic Truss". Hecho a medida para cada caso, este aparato y eficaz asegura perfecta higiene, no incomoda y asegura la curación progresiva de la hernia con rapidez y seguridad. Hazte los tres días devolviendo el dinero si no das plena satisfacción. Antes de comprar reducir o comprarse algunos, véstanse cada le cuesta \$ 2.50. HAZTE, desde el día 314 Esméralda 314 primer piso, de 9 a 11 y de 12 a 17, (teóricas y concurra este aviso).

NO HAY

mejor ni más conveniente \$ 18 m/m

AVANTI

Fume uno y pedirá otro

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

NOTICARIO DE LA ASOCIACION AMATEURS ARGENTINA DE FUTBOL

A la secretaría de la A. A. A. llegaron ayer las siguientes notas:

CLUB ATLETICO EXCURSIONISTAS: Solicita los puntos del encuentro que debía sostener contra Porteño, tercera, en razón de no haber enviado la citación correspondiente el Club Porteño.

ASOCIACION PAULISTANA DE DEPORTES: Comunica que ha designado al conde Eduardo Matarazzo, presidente del Palestra Italia, representante de dicha asociación.

FUTBOL CLUB LOMA JUNIORS: Informa que los encuentros versus Almirante Brown y Almagro, tercera división y cuarta, respectivamente, no se llevaron a cabo por ausencia de los dos clubs indicados.

REFEREE JUAN CAROPRESE: Informa sobre las incidencias del encuentro jugado entre los clubs Palermo y Temperley, primera.

CORITIBA FUTBOL CLUB (Brasil): Remite nómina de su consejo directivo para los períodos de 1928-29.

SEÑOR D. ANTONIO TENAGLIA: Solicita su inscripción como referee oficial de esta entidad.

CLUB ATLETICO LANUS: REMITE el informe sobre las incidencias del encuentro v. Bánfield, primera.

CLUB ATLETICO ALBION: Informa que por ausencia del referee oficial no se realizó el encuentro de reserva v. Bristol.

CLUB ATLETICO ALBION: COMUNICA que el partido v. Estudiantes, cuarta, no se llevó a cabo por ausencia de este último.

CLUB ATLETICO ALBION: Informa que no recibió con tiempo la citación reglamentaria del Club San Cristóbal, para la realización del encuentro de tercera división.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO MUNRO: Informa que el match v. Urquiza, tercera, no se llevó a cabo por no haber citado Urquiza.

ASOCIACION DEPORTIVA DE CHACABUCO: Solicita la designación de un referee para dirigir un encuentro entre

los Clubs Porteño-Chacabuco F. C., que se llevará a cabo el día 11 del corriente.

CLUB ATLETICO GUTENBERG, LA PLATA: Solicita los puntos del match de cuarta v. Argentino de Quilmes, por no haberse presentado Argentino de Quilmes.

ASOCIACION TANDILENSE DE FUTBOL: Felicita al referee D. Consolato Nay Foino por su actuación dirigiendo un encuentro por la final del concurso de competencia que se jugó recientemente en dicha localidad de Tandil.

ASOCIACION TANDILENSE DE FUTBOL: Solicita la designación de un árbitro para la dirección de un encuentro amistoso en la ciudad de Tandil, el día 11 del corriente.

CLUB ATLETICO TIGRE: REMITE el informe del partido jugado contra Excursionistas el domingo 21 de octubre próximo pasado.

BRISTOL FUTBOL CLUB: SOLICITA los puntos del partido que debía sostener contra Sp. Atlántida en razón de no haber solicitado éste referee.

BRISTOL FUTBOL CLUB: PIDE puntos v. Colombres, segunda, por no haberse presentado Colombres.

FRANCISCO FERRANDO (h.): SOLICITA reconsideración de la pena que le fué impuesta con motivo del expediente iniciado: River Plate v. Villa Ballester, cuarta división.

CLUB ALMAGRO: PIDE PUNTOS del match de cuarta v. San Lorenzo que no se realizó por no haber citado San Lorenzo de Almagro.

CLUB ALMAGRO: PIDE PUNTOS y envía nómina de jugadores del match que debió jugar contra Loma Juniors, tercera división, por no haber citado L. Juniors.

CLUB ATLETICO ARGENTINO DEL SUR: Informa sobre las incidencias producidas durante la realización del match de primera v. Argentino de Bánfield.

CLUB ATLETICO PLATENSE: PRESENTA los informes de las incidencias producidas durante la realización de los encuentros de cuarta y quinta divisiones, juevados v. Excursionistas y Defensores de Belgrano, respectivamente.

MOTOCICLISMO

X excursión por el premio Estímulo del C. M. Nacional

SE REALIZARA EL 18

En su última reunión, la comisión directiva del Club Motociclista Nacional resolvió realizar por el domingo 18 del actual, la X excursión social por la disputa del Premio Estímulo 1928, a la vecina localidad de Canelú.

Los excursionistas partirán desde frente del local social de dicha institución, Moreno 2895, a las 7 horas, habiéndose fijado el siguiente itinerario: Rivadavia, Morón, Puente Márquez, Moreno, Rodríguez, Luján, Carlos Keen, Ruiz y Cúcuta.

Se designaron las siguientes autoridades para dirigir la marcha: comisario general, Angel Musai; piloto delantero, Camilo Sigrand y Eduardo Penas; pilotos zagueros, Fernando Mancini Ronal, Angel Maspéro y Leopoldo Fusinato.

XV PREMIO PRIMAVERAL SE DISPUTARA EL 2 DE DICIEMBRE

La nueva C. D. del C. Motociclista Nacional, en su primera reunión aprobó la reglamentación que regirá la disputa de esta clásica prueba de motocicletas.

Se resolvió hacerla disputar el domingo 2 de diciembre próximo, en vista que el domingo 25 del corriente está anunciada la realización de otra prueba motociclista en dicho circuito.

La carrera tendrá un desarrollo de 185 kilómetros equivalentes a 10 vueltas al circuito nacional de Morón. Se establecen dos categorías de motocicletas: una de fuerza libre y para todo corredor no ganador de primer premio en prueba similar a esa categoría y otra para motocicletas hasta 500 cc. y libre para cualquier corredor haya o no ganado premio alguno.

Las inscripciones se reciben desde ya en la secretaría del club organizador, calle Moreno 2895, de las 17 a las 20 horas, importando para los socios que representen al club, \$ 5; para los representantes de las instituciones reconocidas, \$ 10, y para los corredores libres, \$ 15.

En breve se darán a conocer los detalles generales de la reglamentación. **CONSTITUYERONSE LAS NUEVAS AUTORIDADES DEL CLUB M. NACIONAL**

En la primera reunión celebrada por las nuevas autoridades del Club Motociclista Nacional, se distribuyeron los diversos cargos, quedando la C. D. constituida en la siguiente forma:

Presidente, Angel Musai; vicepresidente, José A. Beatti; secretario, Fernando Mancini Ronal; prosecretario, Ambrosio Longhi; tesorero, Luis Maszuchelli; profesor, Ernesto L. Solimano; vocales: Leonardo Quesado; Eduardo Penas; Héctor A. Imbert; Camilo Sigrand; Luis Bozzano; Pedro J. Perelli y Hugo D. Piccoli. Comisión revisora de cuentas: doctor José María Costoyas, Raúl A. Piñero y Rómulo J. Cogliolo.

La comisión confirmó en sus respectivos cargos a Angelino Hargos Santillán y José A. Beatti, director y administrador respectivamente de la revista "Motociclismo", órgano oficial de la institución.

Campeonato sudamericano de tenis

Hoy se iniciarán los partidos finales

De acuerdo con el sorteo de práctica, las finales por el campeonato de tenis, por la copa Mitre, entre argentinos

Mañana y el domingo proseguirán varios concursos del C. A. Obras Sanitarias de la Nación

Correspondientes a los campeonatos internos del C. A. Obras Sanitarias, se ha preparado el siguiente programa:

Sábado 10 - A las 15.30: categoría C, E. Crespo y J. Saghin v. R. N. Seebor y A. Leguizamón. A las 16: categoría D, C. Barontini y M. Cavajani v. E. Brocca y E. Donadías. A las 16.30: categoría E, C. Signorelli y A. J. Pleoiv v. G. F. Santillán y J. Conti. A las 17: categoría B, J. Saccone y R. Campodónico v. H. P. Aguirres y R. G. Selva. A las 17.30: categoría C, G. Balgorria y M. Lougedo v. E. N. Seebor y A. Leguizamón.

Domingo 11 - A las 8.30: categoría D, S. Arauado y G. Talevi v. M. Herrera y D. Di Yorlo. A las 9.30: categoría D, U. A. Dumont y J. De Checco v. G. Barontini y M. Cavajani. A las 10: categoría D, A. E. Baccaro y A. Santurio v. L. Olivero Mas v. A. De Matthey. A las 10.30: categoría C, R. F. Ramirez y A. M. Silva v. J. R. Saccone y F. Rigazio. A las 11: categoría C, J. J. Agustoni y R. A. Olivero v. J. R. Saccone y F. Rigazio. A las 15: categoría B, J. Raffetto y R. García v. M. Potito y A.

Olivero. A las 15.30: categoría B, F. Carranza y C. Scarpetti v. J. Saccone y E. Campodónico. A las 16: categoría B, J. Bogliolo y A. Schlopette v. R. Crespo y V. Olivier. A las 16.30: categoría A, C. R. Salcines y S. Pardo v. F. Pardo y J. Ronchi. A las 17: categoría A, H. D. Tiscornia y A. Paolucci v. E. Lagranga y J. R. Sánchez. A las 17.30: categoría C, E. L. Crespo y J. Saghin v. E. J. Bacaro y J. C. Canessa.

FUTBOL

Domingo 11 - A las 7.45: San Isidro v. C. Externas; referee, E. Rosas. A las 9.15: Llaveros v. E. C. y Rentas; referee, J. Guindori. A las 10.30: V. Devoto v. R. Talleres; referee, H. Scarono.

BASKETBOL

Domingo 11 - A las 5.30: Flacabánipia v. Los Indios; referee, L. Frigoyen. A las 8.30: Los Patagones v. Los Cañitas; referee, B. Casas. A las 9.30: Los Agullas v. Los Chingolos; referee, E. Barontini. A las 9.30: Los Rublos v. Los Pingüinos; referee, B. Casas.

Será clausurada la cancha de Argentino Quilmes

Hasta el 8 de diciembre, por resolución del jurado de la A. A. A.

El jurado de la Asociación Amateurs Argentina de Fútbol se reunió ayer, resolviendo clausurar la cancha del club Argentino, de Quilmes, hasta el 8 de diciembre próximo.

Esta medida la motiva las incidencias registradas en oportunidad de disputarse el partido Argentino de Quilmes v. F. C. Oeste, según informamos en la crónica respectiva.

LA SITUACION DE RONZONI Y BARTOLOMEI

Aunque sin confirmación oficial, ayer circuló el rumor por el cual el jurado de la A. A. A. habría resuelto la expulsión del jugador Ronzoni y la suspensión por 4 años de Bartolomei, ambos del primer equipo del club Independiente, a raíz de la agresión contra el referee Martínez, en el partido Boca Juniors v. Independiente, que es del dominio de nuestros aficionados.

Plataforma Electoral

ELECCIONES MUNICIPALES DEL 2 DE DICIEMBRE DE 1928

El primer Congreso extraordinario de la Federación Socialista de la Capital, convocada a objeto de sancionar la plataforma electoral que sostendrá el Partido Socialista en los próximos comicios, declara que es urgente dotar a la municipalidad de Buenos Aires de las leyes necesarias para su más eficaz y amplio desenvolvimiento.

El Partido Socialista reclama del parlamento:

1. Amplia autonomía municipal y reforma del régimen impositivo local.
2. Intendente municipal electo por el concejo deliberante.
3. Policía y cuerpo de bomberos municipal; justicia de paz electiva.
4. Facultad amplia de expropiación con fines edilicios, seguridad e higiene; y de artículos considerados de primera necesidad.
5. Nueva ley de pavimentación y aumento de la cantidad de bonos para ese fin.
6. Ley de construcción de cercos y veredas.
7. Supresión de las líneas férreas a nivel.
8. Ley que arbitre los medios necesarios para la inmediata ejecución de las obras de desagües del Riachuelo, y de los arroyos Maldonado, Cildánez, Vega y Medrano.

II

1. Salario mínimo de \$ 180 mensuales o \$ 7.20 por día para todos los obreros que trabajan por cuenta de la municipalidad o de contratistas de obras o empresarios de servicios públicos municipales.
2. Jornada máxima de 8 horas y semana de 44 horas para los mismos obreros.
3. Licencia anual paga de 20 días al personal obrero, ocupado directa o indirectamente por la comuna.
4. Estabilidad en sus empleos, escalafón, ascensos o bonificación de los sueldos de acuerdo a los años de servicios y en igualdad de condiciones para todos los obreros y empleados de la comuna.
5. Reconocimiento del derecho sindical para todos los que trabajen, directa o indirectamente, para la comuna y contrato colectivo de trabajo.
6. En las licitaciones municipales solo se aceptarán las presentadas por los que tengan su personal agrumado y acepten las condiciones de trabajo de los sindicatos.
7. Creación de una comisión mixta, para que entienda en las cuestiones que se suscitan entre la municipalidad y sus obreros.
8. Representación obrera en la Caja de jubilaciones, retiros y subsidios.

III

1. Oposición a todo aumento de la tarifa tranviaria y de ómnibus.
2. Construcción de subterráneos por la municipalidad o por licitación para unir los barrios apartados con el centro de la ciudad.
3. Reglamentación para ampliar y mejorar los servicios de transporte urbano de pasajeros.
1. Gravamen municipal al valor del suelo, excluidas las mejoras.
2. Licencia mínima de un mil pesos a los despachos de bebidas alcohólicas y separación de éstos de todo otro comercio. Alto gravamen a la propaganda alcohólica.
3. Oposición a todo gravamen a la producción, circulación o venta de artículos de primera necesidad.
4. Construcción de mercados municipales en todos los barrios y provisoriamente ampliación y reglamentación de las ferias francas.

IV

1. Construcción de viviendas municipales de dos y tres habitaciones para trabajadores, cuyo alquiler mensual no exceda de \$ 50.
2. Expropiación de los edificios y terrenos insalubres.
3. Creación del registro sanitario de los edificios, y certificados obligatorios de habitabilidad de las casas ofrecidas en alquiler.

V

1. Creación de cuadrillas permanentes para la construcción de pasos de piedra y veredas, desagües, arbolados, etc., bajo el control del vecindario.
2. Recolección diaria de las basuras domiciliarias y barrido de las calles.
3. Extensión del alumbrado eléctrico y pavimentación adecuada a todos los barrios y ampliación de los plazas para el pago de pavimento.
4. Creación de salas de primeros auxilios y de casas municipales. Pago de impuestos en las sucursales del Banco de la Nación.
5. Instalación de baños públicos en todas las zonas de la capital. Creación de parques y plazas.
7. Cesión de terrenos por la municipalidad para construir nuevas escuelas.

VI

1. Ampliación, mejoramiento y gratuidad de los servicios de la Asistencia pública.
2. Hogares municipales para menores desamparados, ancianos e invalidos.
3. Licitación de los servicios de asistencia, asilos y hospitales.
4. Oposición a las subvenciones a entidades y obras religiosas.

VII

1. Control de las empresas que explotan servicios públicos con la intervención directa de la municipalidad en su administración.
2. Municipalización gradual y progresiva de los servicios públicos.

VIII

1. Arrendamiento por licitación del teatro Colón.
2. Fomento de la enseñanza técnica y profesional, y creación de bibliotecas populares.
3. Fomento de colonias de vacaciones y jardines de infantes.
4. Suministro de merienda, útiles de enseñanza y ropa a los niños de edad escolar.
5. Fomento de los deportes sanos.
6. Reconocimiento municipal de las cooperativas auténticas, y establecimiento de relaciones con las mismas, a los fines de solucionar el problema de la vivienda popular.

Suspendióse el campeonato de la Confederación Juvenil Socialista

Hasta diciembre próximo

En su última sesión, el consejo central de la Confederación Juvenil Socialista resolvió, por unanimidad de los presentes, suspender el campeonato de fútbol hasta el 2 de diciembre, en la medida que la invitación hecha por el Comité Ejecutivo del Partido.

Referees para los partidos del domingo

Primera división y reserva

SECCION A

- Boca Juniors v. Argentino de Quilmes, Barbera y Gatti, primera e intermedia, respectivamente.
- Racing v. Vélez Sarsfield, Spó. y Galefatti.
- Argentinos Juniors v. Chacarita Juniors, Galli y Oastelnuovo.
- Quilmes v. Sportivo Buenos Aires, S. Gómez y Gallone.
- Huracán v. Talleres, Saplo y Clemente.
- Porteño v. Liberal Argentino, Pazo y García.
- Atlanta v. Argentino del Sud, Macía y Guillaume.
- Argentino de Bánfield v. Estudiantes de La Plata, Forte y Luiz Delgado.
- Sportivo Palermo v. San Lorenzo de Almagro, Neme y Antonelli.
- El Porvenir v. D. D. Belgrano, Melivich y Sapelli.
- Estudiante v. Independiente, Canela y Frechó.
- Estudiante Porteño v. Barracas Central, Antonini Lucarelli.
- San Fernando v. Tigre, L'Heire y Nielsen.
- Excursionistas v. Almagro, Hondegarra y Roldán.
- F. C. Oeste v. C. Ortivc Barracas, Caroprese y H. López.
- San Isidro v. Bánfield, Spinola y Frascara.

SECCION B

- San Telmo v. Nueva Chicago, Maestri y Lubos.
- Retiro v. Palermo, Maffioli (primera solamen).
- All Boys v. Sportivo Balcarce, Ferretti y Merello.
- Colegiales v. Boca Alumni, Larroque y Mateo.

En el Tigre habrá hoy regatas eliminatorias

Para la "seniors pair" del domingo

Esta tarde se realizarán las pruebas eliminatorias correspondientes a la prueba "seniors pair" a disputarse el domingo en el Tigre. Se correrán dos series de la siguiente forma:

Primera serie: Tigre Boat Club, Buenos Aires Rowing Club y Club Canottieri Italiano.

Segunda serie: Club de Regatas La Marina, Club de Regatas Alm. Brown y Ruder Verein Teutonia.

Se clasifican para disputar la prueba del domingo los dos primeros de cada serie, eliminándose, en consecuencia, el último de cada uno de las mismas.

MIONE

Una Pasta Jabón MIONE. Quiza machos de tinta, aceite, grasa, etc., y de las manos blancas y suaves, presentables.

Se vende en:

DEFENSA 756
SUAREZ 1899
LAVALLE 1041
AV. DE MAYO 199
MEXICO 794

25 DE MAYO 28
"EL HOGAR OBRERO"
ESMERALDA 153

Importador exclusivo:
A. Comolli Bs Aires

Clses para Catálogos,
Revistas y Diarios

CALVO & MAS

SARMIENTO 648
U. T. 37 Rivadavia 5307
Bs. Aires

No terminó el partido por la final intercolegial

Por incidentes fué suspendido, 14' antes de terminar. Carlos Pellegrini iba ganando 2 a 0

Como lo anunciáramos, ayer se verificó el partido por la final del campeonato intercolegial de fútbol entre los cuadros representativos del C. N. Mariano Moreno y Escuela de Comercio Carlos Pellegrini.

Lo dirigió el referee checoslovaco Nelirvich, pero la incultura de los componentes del equipo del colegio Mariano Moreno que protestaron alaradamente, y en dos ocasiones, los fallos del árbitro, determinó la suspensión del partido 14' antes de cumplirse el tiempo reglamentario.

El score a esta altura del match, indicaba dos tantos a favor del conjunto del colegio Carlos Pellegrini, contra ninguno del adversario.

Cómo formará el cuadro de la Gráfica

En su encuentro con los Obreros Municipales

Informamos ayer que la Unión Obreros Municipales inaugurará su campo de juegos infantiles pasado mañana domingo.

En el interesante programa preparado al efecto figura el partido entre los equipos representativos de Talleres Centrales de la entidad local y la Federación Gráfica Bonaerense.

Este encuentro se iniciará a las 9.30, y dada la homogeneidad de ambos equipos, promete resultar interesante.

El conjunto de la Gráfica estará así representado: M. Ruiz; Iberto Ravaschino y Alberto Alvarez; Otero Calabró, Desimone y Ernato; A. Erraris González, A. Ravaschino, Otero y F. Glóli. Suplentes: Baffino, Spinelli y Calfiñero. Referee, Juan A. Erceta.

El campo está situado en Núñez, calle Besares 1350 (Blandengues al 4000).

Bristol v. Almagro, intermedia

Este encuentro se jugará el próximo domingo en el field de los primeros, a las 18 horas. Bristol formará así:

A. Deluca; C. Sechl y B. Eum; L. Arias, L. Murisaco y E. Abud; R. Cautero, A. Mercolli, P. Manzoni, P. Galante y J. Pardo.

Con anterioridad jugarán las respectivas reservas, haciéndolo a las 14 horas.

Trenes de la estación Sáenz a las 13.14 y a las 15 horas, respectivamente.

Trabajo pedido y ofrecido

MEDIO OFICIAL PELUQUERO, COM. potente, preclao. Calle Mathau 17. v. 14/11/28.

Comprar en nuestra casa es saber comprar

Ofrecemos aquí una demostración práctica de la excelente calidad de nuestros artículos y de lo reducido de nuestros precios.

PLANCHA eléctrica. muy práctica y suave, marca "Grip", garantizada por un año, completa

\$ 6.25



CASA FUNDADA EN EL AÑO 1914

GRINBERG HIJO
ELECTRICIDAD - RADIO
Corrientes 1528 - Corrientes 1534
BUENOS AIRES

Asociacion D. de Socorros Mutuos

SAVEDRA 480

En esta sociedad constituida y administrada por tratantes, tienen cabida todas las personas de ambos sexos, desde hasta 15 años de edad.

Unión telefónica 47 Cuca 2708
Sección Bánfield y Remedios de Escalada, calle Martín Fernández de Saavedra, DÍOS DE ESCALADA, de 14 a 18 horas

Teatros :: Concierptos :: Cinematografía

LA TEMPORADA PRIMAVERAL DEL COLON

UN ESPECTACULO INTERESANTE
De tal modo calificaré el que esta noche se ofrecerá en el Colón, bajo la dirección del maestro Gregorio Fitelberg.

Integrarán el programa coreográfico "Pulcinella", de Pergolesi-Stravinsky, que hasta la fecha ha resultado uno de los espectáculos más agradables de la actual temporada, y "Scherezada", sobre la deliciosa suite de Rimsky-Korsakoff, que hacía algún tiempo no se representaba.

Entre ambas, la orquesta nos hará oír una vez más el estupendo "Pájaro de fuego", de Stravinsky, que tan buen éxito obtuvo noches pasadas.

Mañana por la noche se ofrecerá un concierto popular, y el domingo por la mañana un espectáculo de baile.

El maestro Fitelberg dará el martes su último concierto, incluyendo en el programa una sinfonia de Karol Szymanowski y el poema "Los hijos del sol", nuestro compatriota Athos Palma.

La temporada se prolongará hasta fines de mes, alternando los conciertos sinfónicos y los espectáculos coreográficos.

El cuerpo de baile, que dirige Boris Romanoff, ha de ofrecer, entre otras obras, "Petruška", de Stravinsky, y con el maestro César A. Stiatessi se cuenta poder ejecutar "Magnificat", de Juan Sebastián Bach, para solos, coro y orquesta.

También es probable que los cuerpos estables ofrezcan una función en Rosario, bajo el patrocinio de la sociedad "El círculo".

MATIAS BATTISTINI

FALLECIO AYER EN ITALIA

Un cablegrama procedente de Roma, da cuenta de que ayer falleció en la ciudad de Rieti, el célebre barítono Matías Battistini.

Este célebre cantante poseía excepcionales medios vocales, uniendo a su cualidad de barítono, el de ser un excelente actor.

Nació Battistini en la ciudad de Roma el 27 de febrero de 1858, estudiando en Roma para debutar en la misma capital, en el teatro Argentina con "Favorita", de Donizetti, pasando poco tiempo después al Scala de Milán en donde adquirió gran renombre como intérprete de las obras maestras de Rossini, Bellini, Verdi, Massenet y hasta algunos poemas de Wagner.

Contratado luego para cantar en nuestro teatro de la Opera, obtuvo en Buenos Aires un gran éxito, visitándonos luego en varias ocasiones.

Composó su repertorio ochenta y dos óperas, entre las que se cuentan "Rigoletto", "Hernani", "El barbero de Sevilla", etc.

Dedicóse también a la composición siendo autor de una romanza titulada "Allusion", y de cinco melodías (Ave María, Rimpianto, Inganno, Crucido, Canzone).

BENEFICIOSE BENITA PUERTOLAS

AYER EN EL ARGENTINO

Conforme se había notificado, celebró ayer su velada de gracia la característica Benita Puertolas, uno de los buenos elementos con que cuenta la compañía de Florencio Parravicini.

Un público numeroso y particularmente predispuesto hizo a la beneficiosa una demostración de simpatía que tuvo que agradecer de viva voz.

A continuación de la representación de "La jugadora de pocker", se realizó un acto de variedades con la intervención de varios artistas nacionales.

ESPECTACULOS

- TEATROS**
- COLON** — Temporada de primavera. Hoy, a las 21.15: Pulcinella, Scherezada. Mañana, 2 y 7.
 - NACIONAL** — Compañía P. E. Caravalló. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: Pígallo. A las 21: Certalfero. A las 22.15: Entre tallas anda el juego (reprise). Mañana, \$ 1.20 sec. \$ 1 por sección.
 - AVENIDA** — Compañía de zarzuelas. Hoy, a las 18.30: El galero. A las 21.15: La marcha de Cadix. A las 22.15: Lola Acuña. A las 23.30: El señor Joaquín. Mañana, \$ 1 por sección.
 - MAIPO** — Compañía de grandes revistas. Hoy, a las 18.15 y a las 21.15 y a las 23.30: Caras sonrientes. A las 22.15: Lo que más gustó. Mañana, \$ 1.50 por sección.
 - SMART** — Compañía Marcelo Buzgero. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: Hoy transito al abuelo. A las 21: Che, prestame a plaza. A las 22.15: El infierno de Dante. Mañana, \$ 1 por sección.
 - POLITEAMA** — Compañía Helen Italiana. Mañana debut. A las 21: Adis. Mañana, \$ 3.
 - BUENOS AIRES** — Compañía L. S. Muñoz. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: Cuando bronca a plaza. A las 21: Un padre en busca de sus hijos. A las 22: Compadrón y guitarrero. Mañana, \$ 1 por sección.
 - APOLO** — Compañía Riech-Bühne. Hoy, a las 21.15: Brave lumps. Mañana, \$ 2.50.
 - SAN MARTIN** — Compañía de vodevil. Hoy debut. A las 18.30, a las 21.15 y a las 22.15: El hombre y la bestia (reprise). A las 22.15: Las mujeres mandan. Mañana, \$ 9.50 por sección.
 - IDEAL** — Compañía Angelina Pagano. Hoy, a las 18.15: Tito y Bobolita. A las 18.15: El halcón. A las 22: Mujeres fuertes. Mañana, \$ 1.50, 2 y 2.50.
 - NUOVO** — Compañía Ernesto Vilches. Hoy, a las 18 y a las 22: El rosario (reprise). Mañana, \$ 4.
 - SARMIENTO** — Compañía de revistas. Hoy, a las 18.30, a las 21.15 y a las 23.15: Las postales al viento. A las 22.30: Unas palabras picarones. Mañana, \$ 1.50 por sección.
 - LICEO** — Compañía Pierina Deallesi. Hoy, a las 21 y a las 23.15: Arrabalera (reprise). Mañana, \$ 3 por sección.
 - COMICO** — Compañía de revistas. Hoy debut. A las 22.15: El momento erótico (reprise). A las 23.15: El elogio del daimon (reprise). Mañana, \$ 1 por sección.
 - PUEYREDON** — Compañía L. S. Marl. Hoy, a las 18.30: "Zánganos". A las 21.15: El mayor hijo. A las 22.30: La otra noche en los Corrales. A las 23.15: Los prodigios. Mañana, \$ 9.50 por sección.
 - ARGENTINO** — Compañía Parravicini. Hoy, a las 18.30: La jugadora de pocker. Mañana, \$ 3.50.
 - BOEDO** — Compañía Actores Unidos. Hoy, a las 18.15: Don Juan Tenorio. A las 21: Noche buena. A las 22: 30 bailarín del cabaret. A las 23: Benditas sean tus maldades.
- VARIADADES**
- PARQUE JAPONES** — Leandro N. Alem y Callizo: Centro de diversiones familiares.

"EL ROSARIO" SE REPRESENTARA EN EL NUEVO ESTRENO POR LA COMPANIA VILCHES

En la reciente temporada que la compañía francesa de Germano Dermoz realizó en el Odeón, nos dió a conocer "Le rosario", teatralización que Andrés Blesón efectuó de la novela homónima de Florencia Barclay, escritora inglesa cuyo buen gusto sabe hacer pasable su romanticismo un poquitito "demodé".

El conjunto de Ernesto Vilches ofrecerá esta tarde en el Nuevo la primera representación de dicha obra, traducida al catalano por Escobar y Domínguez.

La misma comedia ocupará las carteleras de la función nocturna.

CONCIERTOS

AMILCAR VERDIER

En el salón "La Argentina" realizábase el anunciado concierto de guitarra a cargo de Amilcar Verdier.

Puede contarse este concertista entre los mejores con que actualmente contamos, no sólo por su técnica limpia, irreplicable, sino también por su delicado buen gusto y su riqueza expresiva.

Un estudio, de Aguado; una danza, de Prat; el pizzicato, de Dalibes; una página de Tárrega y el zapateado, de Ross, dieron buena y cabal prueba de su absoluto dominio del dulce y expresivo instrumento.

Dos minutos, de Sors; la reverie, de Schumann; Granada, de Albéniz; una veneciana, de Mendelssohn y la serenata de Malats, dieron margen para que Verdier evidenciara su comprensión, gusto y emotividad de verdadero y completo artista.

Demás está consignar que el público tributó al concertista espontáneos y nutridos aplausos, obligándolo a interpretar algunas composiciones fuera de programa.

ASOCIACION WAGNERIANA

En la Asociación Wagneriana ofrecerá hoy una velada musical el coro de la Sínkademie Buenos Aires que dirige el maestro José Reuter, y de acuerdo con el programa que publicamos oportunamente.

Una nueva reunión se llevará a cabo el lunes próximo, y estará a cargo de la cantante Enriqueta Basavilbaso Catalán.

He aquí el programa:
Trois chants de la passion, Bach: a) La trahison de Judas, b) La ceno, c) Jesús chez Pilate; Pendant le bal, Tschakowsky; Le rossignol c'est tu, N. Sokolow; La rosée gáinte, Strawinsky; La herceuse du Pauvre, Monssorgsky; O mon champ bien aimé, Rachmani; Canciones clásicas españolas, F. Obradors; a) La mi sola Laureola (siglo XVII), b) Al amor (siglo XVIII), c) Corazón, ¿por qué pasas?, (siglo XVIII), d) El majo celoso (siglo XVIII), e) Dos amores la mi madre (siglo XV), f) Dos cantares populares, g) Coplas de Curro Dulce.

CONSERVATORIO THIBAUD PIAZZINI

Pasado mañana se llevará a cabo un concierto de alumnos del Conservatorio

de una demostración de simpatía que tuvo que agradecer de viva voz.

A continuación de la representación de "La jugadora de pocker", se realizó un acto de variedades con la intervención de varios artistas nacionales.

Olga Casares Pearson



LA DISCRETA PRIMERA ACTRIZ DE LA COMPANIA SIMARI, QUE ACABA DE DEBUTAR CON BUEN ÉXITO EN EL PUEYREDÓN.

Notas cinematográficas

Evelyn Brent y George Bancroft "Celos que salvan"

Los dos artistas que alcanzaron tan convincente éxito con su actuación en "La ley de la hampa", fueron escogidos para que interpreten los papeles de protagonistas de una nueva película, titulada "A cartas vistas", que será estrenada en breve.

George Bancroft y Evelyn Brent se han hecho famosos caracterizando a pasteles de personajes tenebrosos, tendrán otra vez oportunidad de lograr otro éxito en esta película, cuyo argumento se presta para su lucimiento.

Neil Hamilton, Fred Kohler, Leslie Fenton, Helen Lynch y Arnold Kent los secundan.

Whiteman y la Universal

La Universal está preparando una gran cantidad de películas sincronizadas.

Ha contratado muchísimos músicos y entre ellos el famoso Pablo Whiteman, conocido universalmente como "el rey de la jazz".

De modo que el próximo año oremos la orquesta de Whiteman en las películas sincronizadas.

Thibaud-Piazzini, de acuerdo a este programa:
Piano. — 1. Danse joyeuse, A. Mayer, señorita María Luisa Molina; 2. a) Valse arabesque, T. Laci; b) Segunda mazurka, B. Godard, señorita Esperanza Zoloscózn; 3. a) La casse, Mendelssohn; b) Vany (Capricho), R. Jackson, señorita Sara Cozmán; 4. Valse en Mi mayor, Moszkowsky, señorita Blanca Lila Balbi; 5. a) La modena, Chaminado; b) La gracieuse, O. de la Cuna, señorita Angela Correa; 6. a) Waldesranchen, Liszt; b) Valse d'amour, Moszkowsky, señorita Mar.Noemi Callari; 7. a) Danse des ombres, Dupont; b) Retour des Irlandaises, C. de Crocosno, señorita Della Xarax; 8. a) Marcha militar, Schubert-Tausig; b) La Jongleuse, Moszkowsky; c) Sonata (Claro de Luna), Beethoven, señorita Angela Ochoa Escobar.

DEBUT EN EL COMICO

SE PRESENTARA HOY UNA COMPAÑIA DE REVISTAS

Bajo la dirección del conocido hombre de teatro Alberto Weisbach, debutará hoy en el Comico una compañía de "revistas picaronescas".

Nada más falso que semejante calificación. Las revistas que se ofrecerán en el Comico (como las que se representan en el Sarmiento, el Florida o el Batallón), nada tendrán de picaronescas, sino por el contrario de groseras, de burdas, de obscenas.

Y en este caso resulta tanto más lamentable cuanto que la dirección está descompenada por un dramaturgo que hace años acredita verdaderas dotes de artista serio y expresivo.

Mej terrible es esta de la ambición sin escrúpulos cuando llega hasta contagiar a los pocos elementos de valor con que cuenta el teatro nacional.

HOMENAJE A J. CRODARA

SE REALIZARA EN MONTEVIDEO

Informan de Montevideo que la Sociedad de Empresarios Teatrales ha fijado para mañana la realización, en el Sotta, del homenaje a José Crodara.

EL ESTRENO DE HOY EN EL LICEO

"ARRABALERA", DE FOLCO TESTENA

De acuerdo a lo que había adelantado la empresa del teatro Liceo, han quedado suspendidas en esta sala, la diaria sección verumt, la que sólo se restablecerá los días sábados, domingos y festivos.

La compañía nacional de género chico que encabeza la primera actriz Pierina Deallesi, y que ocupa este escenario, ha ensayado cuidadosamente una pieza en tres cuadros, de Folco Testena, titulada "Arrabalera", que se estrenará en segunda sección nocturna.

Para una nueva renovación del cartel, figura un juguete cómico de R. M. Cabrera y E. Caprari, titulado "Las empujadas del Santo Pañal".

BENEFICIOS EN EL IDEAL

SE PREPARA EL DE ANGELINA PAGANO

Con la reprise de la comedia de José León Pagano "El halcón" y un nutrido acto de variedades en el que intervienen numerosos comediantes, César Mariño y Mario Isnardi, actores de la compañía de Angelina Pagano, celebraron anoche en el Ideal su función de beneficio.

Para el 15 del corriente, fecha en que se pondrá término a la actual temporada, celebrará su función de honor Angelina Pagano.

En el programa respectivo se han incluido el 2o. acto de "La hermana María"; 2o. acto "Cartas de amor"; 2o. acto "El sendero en las tinieblas". Además prestarán su concurso: Azucena Maizani, Olinda Bozán, Wally Zenner, Pierina Deallesi, Florencio Parravicini, Enrique Muñoz, Pacho Bustos, Pablo Acchardí, Alemán Villa, Emilio y César Bó, Compañía Infantil que dirige Angelina Pagano.

"MUNDO MUSICAL"

APARECIO ESTA NUEVA REVISTA

Acaba de aparecer la revista "Mundo Musical", órgano de la Asociación del Profesorado Orquestal, cuya finalidad anunciamos hace pocos días.

El número inicial de la nueva revista no puede ser más promisor.

Su presentación es sobria, casi diplomática severa, pero de un indiscutible buen gusto.

Aun cuando ostenta el carácter de publicación de un organismo gremial, su índole es también el de una verdadera revista musical moderna, independiente, imparcial y bien informada.

En el presente número, aparte de la declaración de principios y propósitos, figuran "Autobiografía" y un dilettante, de Pablo Rojas Paz; un resumen sobre "La obra cultural de la A. P. O."; una nota sobre algunos de los maestros que dirigieron la orquesta sinfónica de la entidad; una crítica sobre "Fra Guerrero", de Pizzetti; otra sobre "La comedia de la felicidad", de Evrelnoff; una nota de los conciertos realizados este año por la Asociación; un juicio sobre algunos de los pianistas que nos visitaron esta temporada; una revista de las últimas novedades cinematográficas; una nota sobre la reciente exposición pictórica de Ana Welles y Alberto M. Rossi; información gremial y una interesante sección titulada "Del mundo musical", en la que se extractan informaciones sobre la actualidad europea.

En suma, "Mundo Musical" se inicia auspiciosamente.

REPRISE EN EL NACIONAL

UN SAINETE DE VACAREZZA

Nuevamente variará su programa esta noche, en segunda sección, la compañía del teatro Nacional.

Festivamente, se llevará a cabo la reprise del sainete de Alberto Vacarezza titulado "Entre tallas anda el juego".

El resto del cartel diario, será ocupado, como hasta ahora, por la pieza de José Antonio Saldías, titulada "Pígallo".

COMITE JUAN A. LUONI

Con la cooperación del Centro Socialista de la 3ª GRAN FESTIVAL

A REALIZARSE EN EL SALON DE LA CASA DEL P.U.B.O., jueves a las 21.30

MAÑANA SABADO, 10 de noviembre, a las 21 horas dedicado a los socialistas y simpatizantes de la capital

PROGRAMA

- 1o. Piano, música clásica, por la señorita Libertad Yacub.
- 2o. Violín, por el notable concertista señor Arturo Luzzati.
- 3o. Guitarra, por el reconocido profesor Carmelo Mazzanti.
- 4o. Flauta Mágica, por Carlos Stricagnoli, concertista de gran técnica marcos Hobner.
- 5o. Canto por tenor, con acompañamiento de piano por la señorita Bueccarini.
- 6o. Recitado por el aplaudido aficionado Anselmo Luzzati.
- 7o. El coro de la Agrupación Artística "Juan A. Luoni" presentará un concierto cantando himnos obreros.
- 8o. Film. La película italiana titulada:

EL ESCLAVO PERDIDO

FAJLE AMENIZADO POR LA ORQUESTA BARRA, que presta su concurso desinteresadamente.

Los compañeros que puedan enviar flores para el festival, los agradeceríamos que lo hicieran para el día SABADO 10, antes de las 18 horas, como también el COMITE JUAN A. LUONI agradecerá el obsequio para el remate a beneficencia el mismo día.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS
Para afiliados y adherentes a los subcomités del Partido, \$ 1. — Invitados, \$ 2. — Señoras y señores, \$ 2.50

NOTA: Es indispensable la presentación del carnet de afiliado o recibo del subcomité a que pertenezca, para el ingreso al salón.

Las entradas están en venta en los comités de la Capital, Juan A. Luoni, del Centro Socialista de la 3ª y en la sede de "La Vanguardia".

"VAUDEVILLES" EN EL SAN MARTIN

LA TEMPORADA SE INICIARA HOY

Hoy debutará en el teatro San Martín, según se había notificado, una compañía encabezada por el primer actor Julio Sanjuán, a fin de ofrecer un repertorio de comedias de las denominadas "vaudevilles".

En el cartel inaugural figurarán "El hombre y la bestia", de Maurice Maeterlinck y Eduardo Guick, traducida por Enrique de Larra, obra que se representará en vespertina, primera y última de la noche, completándose el programa con "Las mujeres mandan", de Juan Varas y Emilio Fischer. Esta última pieza ocupará su lugar el sábado a "El amante".

Ensayó además este conjunto una comedia en tres actos, original de Al. Madis, titulada "Los Dos Cleros (grandes almacenes)".

El elenco está formado por los siguientes elementos:
Actrices: L. Hernández, T. Costa, H. D'Arly, C. Méndez, M. Martínez, J. Santamante y C. Más; actores: J. Sanjuán, H. Quintanilla, E. Roldán, D. María, F. Chicharro, D. Martínez, H. Martínez, A. Prieto y R. Goicochea.

CASENAVE-BARRETA

SE PREPARA UNA OPERETA EN LA COMEDIA

Con discreto éxito continúa ofreciendo sus espectáculos, en el teatro de la Comedia, la compañía de zarzuela y operetas Casenave-Barreta, que repone diariamente las mejores obras del viejo repertorio español.

Para hoy se anuncia el estreno de "La sombra del Pilar", zarzuela en dos actos de Federico Romero y Fernando Shaw, música del maestro Guerrero.

Este mismo conjunto está preparando mientras tanto el estreno de una opereta vienesa, titulada en su idioma original "Prinzessin Ti-Ti-La", original de Gustavo Beer y Fritz Langer. La música de la misma pertenece al maestro Holz.

INFORMACIONES DEL AVENIDA

SE ANUNCIA UNA REPOSICION

La compañía española de zarzuela que actúa con fortuna en el teatro Avenida repondrá esta noche la zarzuela de los maestros Vives y Jiménez titulada "Lola Montes".

Como se ha dicho oportunamente la actuación de este conjunto en la mencionada sala terminará el martes próximo con una función extraordinaria en honor y beneficio de la tiple cantante Carmen Antonini y el barítono José Pello, representantes "Los parvales" y "La verbena de la paloma".

En honor de los beneficiados presentará su concurso el tenor Manuel González y las tiples Capilla, Corralitas y Emma Fernández, Sebastián y Roca.

NOTICIAS BREVES

Roberto Casaux se embarcó el 10 de diciembre rumbo a España, con el propósito de actuar por ahora en la península.

Para el 10 de diciembre se prepara en el Colón un beneficio para la excelente característica Grifita Roca.

Mañana celebrará su función de beneficio, en el Odeón, de Rosario, la primera actriz Vera Verciani.

Se encuentra en Buenos Aires el conjunto de José Bello.

El sábado próximo Enriqueta Basavilbaso realizará un recital poético en el Convante.

La compañía de zarzuelas Discreta pasará próximamente a Colón.

Se va a España el actor Enrique Serrano.

La compañía de Angelina Pagano repudará el año próximo la pieza de "El pecado oculto".

El martes próximo se realizará en el Sotta una función a beneficio de la biblioteca "Juan A. Ambrosetti".

Artista para Mendoza el actor Aldo Lissano, para incorporarse a la compañía Rioplatense.

Informaciones y comentarios del interior

Servicio de nuestros corresponsales y de la agencia "Austral"

Pelearse de "regeneradores" en Lomas de Zamora

COMUNISTAS Y "RATTISTAS" IRAN POR SEPARADO A LA PROXIMA ELECCION COMUNAL

Espectáculo que los vecinos deben juzgar

Los últimos vestigios del "régimen oprobioso".

Estos famosos regeneradores no discuten por asuntos de programa electoral, no chocan por sostener distintas ideas o conceptos de gobierno; se pelean, simplemente, por motivos de predominio caudillesco, por cuestión de mejor ubicación en las listas oficiales, por meras ambiciones personales.

Eso quiere decir, lisa y llanamente, que si tratan de plantar a los políticos que actualmente tienen la sartén por el mango en la municipalidad de Lomas no es, propiamente con el fin de llevar a la práctica un plan definido de modernas reformas, para hacer en el gobierno comunal lo que los "situacionistas" han sido incapaces de ejecutar, sino especialmente para alcanzar nuevas prebendas y satisfacer apetitos de los siempre famélicos correligionarios.

Si radicales y conservadores son los mismos frailes con diferentes alforjas, como los hechos lo demuestran diariamente, es evidente que el pueblo trabajador sólo puede confiar en la acción honesta y tesonera del Partido Socialista, que opone su programa concreto de mejoras y su fiscalización de la obra de sus representantes a las vulgares ambiciones de aquellos bandos.

Resabios de la política criolla pretenden utilizar en su beneficio la Federación de Sociedades de Fomento, en Matanza (Bs. Aires)

LA OPINION DEL COMITE ELECTORAL SOCIALISTA

Cuando surgió la idea de formar en el Partido una federación de sociedades de fomento, para que ella fuera, también, el baluarte de todas las protestas del vecindario del Partido que, agrupada en una organización central, fuera encargada de llevar a la intendencia municipal todas las peticiones que se hicieran en su nombre, por intermedio de los vecinos agrupados en las distintas sociedades de fomento del partido de Matanza — dice, en un manifiesto, el Comité Electoral Socialista — los delegados llevaron al congreso constituyente sus proposiciones de carácter edilicio, entre ellas algunas de mucha

El domingo se realizarán elecciones comunales en las ciudades santafesinas

NUESTRO PARTIDO SE PRESENTA EN ROSARIO, SANTA FE Y RAFAELA

Plataforma — Candidatos — Manifiesto electoral

De acuerdo con lo que establece el artículo 74 de la nueva ley orgánica municipal, número 2147, el domingo 11 del actual se efectuarán elecciones municipales para la renovación de la mitad de los concejales que fueron electos en 23 de abril p.p.d. En Rosario se eligen 11 concejales.

La plataforma electoral.

Nuestro Partido se presenta en Rosario, Santa Fe y Rafaela. La plataforma electoral sancionada por nuestros compañeros está encuadrada dentro de los principios y principales problemas contenidos en el programa de acción municipal aprobado por el XIX congreso nacional. En ella se reclama la reforma del régimen impositivo aboliendo los gravámenes que pesan sobre los artículos comestibles, materiales de construcción, profesiones útiles y servicios populares indispensables, para recargar, en cambio, todo lo que sea superfluo, constituya vicio y privilegio. Se puntualiza el criterio del Partido frente al problema edilicio, que plantea la construcción de la nueva estación del F. C. C. A., criterio francamente contrario a las pretensiones absurdas de la empresa de dividir en dos el predio urbano, en su parte más céntrica y de mayor porvenir. Se fija el principio que habrá de informar la acción del o de los representantes socialistas en el concejo en materia de legislación obrera. Se sintetizan los puntos de vista del Partido respecto al grave e importante problema de la vivienda, que se quiere resolver en favor de la masa popular para que ésta viva en forma higiénica y barata. Se encara con claridad el deber del gobierno municipal para con la instrucción primaria, pidiendo para ésta atención preterente. Se pide la reorganización y la ampliación de los servicios de la Asistencia pública y hospitalaria, cuestión de capital interés para la ciudad y que el gobierno municipal en sus dos ramas ha dejado totalmente de lado hasta la fecha. Se contempla la higiene bajo sus distintos aspectos. Y, por último, se plantean serios problemas relacionados con la urbanización y el embellecimiento de la ciudad.

Sobre el río Neuquén



EN LA GOBERNACION DEL MISMO NOMBRE, FRENTE A CHOS MAL, se ha habilitado, por gestiones de la Sociedad Rural, la balsa que aparece en la foto y que presta importantes servicios.

importancia, como ser: cobro de la luz pública de acuerdo al valor de la tierra, excluidas las mejoras y la construcción de cercos y veredas, y otras de interés general que el congreso aprobó para encomendar a la J. E. de la Federación después de su formación que las gestionara ante las autoridades.

El congreso resuelve dar por constituida la Federación y encarga a una comisión para redactar los estatutos o carta orgánica, para regirse y, en uno de los artículos de los mismos, hace exclusión de toda acción política o ideológica.

No podíamos nosotros entender de otra manera la misión de esta Federación, ni tampoco permitir que resabios de la política criolla, fracasados por su incapacidad político-social en otros campos políticos, hicieran de la Federación su último baluarte, para así engañar al pueblo formado con hombres de todas las ideas y de todos los partidos agrupados en las distintas sociedades de fomento.

SE INICIARA UN CICLO DE CONFERENCIAS EN LA BIBLIOTECA "JUAN B. JUSTO", DE JUNIN (B. Aires)

La biblioteca del epígrafe, importante centro de cultura popular de esta ciudad, dando comienzo a un ciclo de conferencias que bajo su auspicio llevará a cabo en su amplia y confortable sala de lectura, el miércoles 14 del corriente mes, realizará una conferencia de carácter cultural. Ella estará a cargo de nuestro compañero Bernardo Stern y versará sobre el siguiente tema: "Por qué no tenemos religión". El sumario de la misma será el siguiente: "Origen de las ideas religiosas. El hombre prehistórico. Las civilizaciones antiguas. La evolución hacia el monoteísmo y el desarrollo del clero. Las grandes conquistas de la física. De lo finito a lo infinito. Rol y porvenir de la religión".

Sin duda alguna, la afluencia de público a este importante acto será numerosa, dada la expectativa y entusiasmo que ha despertado su anuncio. Con la conferencia del doctor Stern, la importante biblioteca popular que fundara el maestro Justo y que hoy lleva su nombre, da principio a la serie de actos similares que por disposición, muy acertada por cierto, de su comisión directiva, se realizarán periódicamente, para lo cual se solicitará el concurso de todas aquellas personas que en condiciones de ocupar la tribuna de la institución la comisión de la misma considere oportuno.

DOS ACLARACIONES

Cosas de los provincialistas — El ciudadano Ernesto Vázquez, simpatizante socialista de Villa Porvenir (Avellaneda), nos hace saber que él no ha autorizado la inclusión de su nombre en una llamada "Juventud Provincialista" de la localidad.

Ecos del congreso de la Federación Socialista de Córdoba — En el resumen de los discursos pronunciados por los delegados al citado congreso, que publicáramos días pasados, aparece el ciudadano José Guevara considerando secundario el método en la propaganda socialista.

Lo que he dicho y sostengo — aclara el ciudadano Guevara — es que lo necesario en la hora política que vivimos, no son métodos de propaganda estampados en los periódicos o en los libros de actas, sino acción metódizada, lo que supone de por sí la existencia previa de un plan de acción o de un método de trabajo, pues de nada valen

los grupos adversarios.

De los demás partidos puede decirse que aunque nadan en la abundancia de medios pecunarios, ninguno sin embargo realiza una labor tan entusiasta y armónica que pueda igualarse a la nuestra. Concurren 10 agrupaciones. Los radicales se presentan divididos en varias listas. Es una forma de desdoblamiento que se excusa con pretendidas disidencias principistas. En realidad, cada lista está encabezada por el caudillo que se creyó con derechos a puestos y honores después del 5 de febrero, y luego ha sido pospuesto por otro más afortunado. Los demócratas han realizado una gran propaganda. Todo a base de dinero. No es extraño. Son todos pudientes. No hay proletarios entre ellos; sin embargo, tienen esperanzas de sacar la mayoría porque se creen con razón de heredar a todos aquellos radicales despatchados y disconformes. Los "socialistas" independientes gastan dinero a troche y moche. Tapan todos los carteles socialistas. Tienen un ejército de mercenarios que hacen la figura. En el comité central tienen tres burocratas, que les atienden la secretaría y realizan los trabajos electorales. No les faltan automóviles a diario. Pero, a pesar de toda la bambolla que ostentan, se creen con fundamento que el hecho de encabezar la lista con el famoso Cristóbal R. Solari, conocido pájaro de cuentas, y la desgraciada actitud de su representante en el concejo en la cuestión del empréstito, les restará muchos votos. En cuanto a los comunistas, es posible que mantengan sus fuerzas, aunque la gente que estudia y sigue de cerca la acción municipal ya está desencantada respecto de lo que puede esperar de un partido que no tiene programa concreto y sólo hace demagogia en el concejo, pues tanto la actuación del finado Cascallares, como la del actual concejal Muñoz, no puede ser más infeliz, sirviendo únicamente para demostrar la orfandad de ideas y la ineficacia del partido comunista en la preparación intelectual de sus hombres.

Los candidatos.

Los candidatos y concejales que sostiene nuestro Partido en Rosario son los siguientes compañeros: Celerino Campos, ferroviario, con 15 años de antigüedad en el Partido; Santiago Bianchetti, obrero portuario, 9 años; Pedro García, ferroviario, 14 años; Aristóbulo Martínez, ferroviario, 8 años; Carlos Venosa, sastre, con 6 años; Andrés Renaudo, estudiante de ciencias económicas, 5 años; Carlos Schlenke, ferroviario, 3 años; Alberto Pereyra, ferroviario, 10 años; Laudino Gómez, ferroviario, 11 años; Antonio López, empleado de comercio, 5 años; y Jaime Olives, empleado de comercio, 10 años.

El manifiesto.

Aparte de las muchas conferencias pronunciadas y material escrito fijado y distribuido, la Federación Socialista Santafesina, por intermedio de su Comité Electoral Central, ha lanzado un manifiesto que, en síntesis, denuncia el escañote de una banca de que

Los representantes del F. C. del Sud, prometieron muchas cosas al gobernador

LOS RAMALES DE VERGARA A LEZAMA Y DE DOLORES A LAVALLE

LA PLATA, 8. — En el despacho del gobernador de la provincia se realizó esta tarde la anunciada conferencia entre los miembros del poder ejecutivo y los representantes de la empresa del ferrocarril del Sud para considerar algunos asuntos relativos a las actividades de dicha compañía en el territorio de la provincia.

En primer término se consideró lo relativo al ramal de Vergara a Lezama, línea cuya construcción está decidida por ley, pero que demoraba en llevar a efecto la empresa. El señor Guerrero manifestó al gobernador que traía la respuesta al pedido formulado por el poder ejecutivo, según lo resuelto por el directorio en Londres, habiendo acordado este llevar a efecto dicha obra. A ese respecto, agregó el nombrado representante, la empresa presentará una nota expresando que dará principio a los trabajos, y solicitando el plazo necesario para poder construir el gran puente sobre el río Salado. Cálculase así que dentro de seis meses podrá comenzar a colocarse la línea.

El gobernador expresó luego la conveniencia que existía en la construcción del ramal de Dolores a General Lavalle, por exigirlo una región de la provincia que hasta la actualidad está aislada de todo sistema ferroviario. Este pedido fue aceptado también en principio, manifestando el señor Guerrero que se irán preparando los planos y proyectos respectivos, con el fin de que cuando se obtenga la concesión del congreso, que se solicitará en el próximo mes de mayo, estén terminados los trabajos previos para dar comienzo a la construcción.

El gobernador señaló luego la necesidad de construir el ramal que una a Lezama con el pueblo de Pila y la conveniencia para la ciudad de La Plata de habilitar los talleres de Tolosa, lo que determinaría el progreso de ese barrio y resolvería en parte el problema de la desocupación. Respecto al primer punto, expresaron los representantes de la compañía que aun cuando consideraban viable la iniciativa del señor Vergara, no podían responder hasta tanto se pusieran en comunicación con las autoridades centrales de la empresa. En cuanto a la habilitación de los talleres, dijeron que tomarían muy en cuenta el pedido, y que en ese sentido no habrían de omitir esfuerzos en favor de una solución satisfactoria.

Manifestaron asimismo que la compañía se proponía realizar ampliaciones de importancia en la estación central y talleres de La Plata, y que entonces sería la oportunidad de habilitar los de Tolosa en la mejor forma posible. En dichas ampliaciones respecto a las cuevas no hay nada resuelto, pues deben ser objeto de serios estudios, así también el proyecto de convertir a La Plata en estación regional, con ramificaciones hacia distintos puntos.

CORDOBA

El proyectado empréstito de 75 millones

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE HACIENDA

CORDOBA, 8. — Regresó de la metrópoli el ministro de hacienda, Agustín Garzón Agulla, quien ha formulado declaraciones sobre el empréstito que proyecta realizar el gobierno de la provincia.

Dijo que se cuenta con la seguridad de colocarlo en muy buenas condiciones, pues entre los banqueros norteamericanos existe verdadero interés en efectuar dicha operación. Agregó que el empréstito será de 75.000.000 de pesos, a 33 años de plazo y uno por ciento de amortización acumulativa anual, y se invertirá, según las mismas declaraciones, en convertir el empréstito realizado por el gobierno del doctor Roca y toda la deuda consolidada de toda la provincia, saldar la deuda flotante y el resto en obras públicas cuya ejecución se encuentra suspendida por falta de fondos, las que están en construcción.

CORDOBA, 8. — El intendente municipal, de acuerdo con el resultado por el decreto dado ayer, devolvió esta mañana el pedido de revocatoria presentado por el personalismo. El escribano municipal, labró una escritura pública del acto de la devolución del petitorio, cuyas fojas han sido todas firmadas y selladas por el mismo. En dicha escritura, se hace constar que as certificadas de los escribanos que autentican las formas que figuran en los pedidos de revocatoria, carecen de fecha, que algunas firmas no concuerdan con el nombre de los ciudadanos a quienes pertenecen y que las comencias, respaldos y entrolinesados, no han sido salvados en la forma establecida por la ley.

El intendente de la capital devolvió el pedido de revocatoria

CORDOBA, 8. — El intendente municipal, de acuerdo con el resultado por el decreto dado ayer, devolvió esta mañana el pedido de revocatoria presentado por el personalismo. El escribano municipal, labró una escritura pública del acto de la devolución del petitorio, cuyas fojas han sido todas firmadas y selladas por el mismo. En dicha escritura, se hace constar que as certificadas de los escribanos que autentican las formas que figuran en los pedidos de revocatoria, carecen de fecha, que algunas firmas no concuerdan con el nombre de los ciudadanos a quienes pertenecen y que las comencias, respaldos y entrolinesados, no han sido salvados en la forma establecida por la ley.

Vida socialista

FESTIVAL DE SAN ANTONIO EN AVELLANEDA

Organizado por el periódico "Nueva Vida", se realizará mañana sábado, a las 10 de la noche, en el local del Centro Socialista de Avellaneda, O'Gorman 105, un festival de variedades de este partido. El programa es el siguiente: Finalizará con un baile familiar. El precio de las entradas será fijado en 1.50 para hombres y niños, gratis.

CALERA AVELLANEDA (Olavarría, Bs. Aires)

Las bellezas del régimen explotación y despotismo que allí existe

Avellaneda es un feudo del señorío. Allí, político conservador, algunas veces figuró en las listas de candidatos de este partido. El señor vivió tranquilamente en Buenos Aires disfrutando los pesos que le proporcionaba la explotación del régimen de explotación que allí impera.

El establecimiento un buen negocio de origen alemán, traído del extranjero parecería que hubiera estado destinado a domar indios, por los métodos que emplea en su trato con el personal.

El señor Mussolini, ya que así llaman a este personaje, que a los ojos de nacionalidad italiana que trabaja por vez primera en esta zona, le obliga a hacer el saludo militar, tiene establecidas algunas distancias curiosas en su establecimiento.

Se conviene hacerlas destacar.

El precio: todo carro de vendido, se paga al campo de Aut debe tener patente para entrar al mismo.

El precio de cuatro ruedas, \$ 10, y los de seis, \$ 15; a los obreros de la fábrica se les cobra para comer en el comedor de la fábrica, cobrándoles \$ 1.30 por día; cuando no concurre al comedor se le cobra, sacando nota que la comida que se le da es pésima; los salarios que los peones para trabajos generales en las canteras son de \$ 4, a los peones se les compara con los salarios que se pagan por este mismo trabajo en las canteras donde los obreros están trabajando, que oscilan por lo general entre \$ 6 y 8 pesos.

En toda la culpa de este estado de cosas tienen los propios trabajadores, por no tener su organización sindical, que serviría para poner freno a la explotación y tiranía que se practica, pero por lo general los

CAMPANA ELECTORAL MUNICIPAL

Los actos de hoy

LA PLATA

En Villa Albino Barrios (Circunvalación y Bermejo), a las 18 horas. Oradores: candidatos a concejales B. Seguí, Mario Sibretti y Javier Tissot.

AVELLANEDA

A las 17.30 horas, en Gerli, calles Lacarra y Bustamante (en la bajada del puente). Orador: Martín S. Casarotti.

En Sarandí, calles Obligado y Luis M. Campos, a las 20.30. Oradores: Ramón Mayo y J. Della Latta.

En Villa Porvenir, en Paso de la Patria y Pozos, a las 20.30. Oradores: Manuel Ramírez (hijo) y Basilio Dinopulo.

MORON

En Morón, cruce de las calles 25 de Mayo y Brown, a las 20.30. Oradores: Fidel Desalvo, Jacinto Cueto y Antonio Zamora.

SAN MARTIN

En San Andrés, a las 20.30, en Ayacucho y Crujea. Oradores: Alberto Bodetto y A. Saportit.

En Villa Ballester, a las 20.30. Oradores: José A. Vila y Gaspar Mortillaro.

JUNIN

En Junín, cruce de las calles Primera Junta y España, a las 20 horas. Oradores: José M. González y candidato a concejal Ramón Bravo.

OTRAS CONFERENCIAS

En San Pedro — Concejal José Loredo.

En Carhué — Ignacio Zubiría.

Los candidatos socialistas para las elecciones comunales de la provincia

Los comicios del 25 del corriente, para elegir los siguientes candidatos los que se indican:

QUILMES

Intendente, Nicolás Bolandieri; concejales: Carlos E. Bolandieri, Alejandro García, Jeremías Bolandieri, Florentino A. Argüello, Juan Bolandieri, Perata, Antonio Dutandier, Domingo Biotti; concejales: Luis A. Roia, Domini.

SAN MARTIN

Intendente general para las elecciones municipales y concejales: Miguel Bula, Ernesto P. Cozzitorto, Argentino V. Zanetti, Gil M. Tapia, Emilio Arrighetti; concejales: Pascual Amanatit, Gil M. Tapia.

VICENTE LOPEZ

En su última asamblea, el Centro Socialista de Vicente López efectuó el escrutinio para la designación de candidatos de la próxima elección municipal, resultando la siguiente lista:

Concejales: Arturo Havaux, Alfredo Zeldier, Felipe Giovannelli, Francisco Gendzier, Ramón Iglesias y José Ferrer; concejales escolares: Arturo Havaux y Alfredo Zeldier.

BUENOS AIRES

La construcción de 110 edificios escolares

SE-POSTERGO HASTA EL 5 DE DICIEMBRE LA APERTURA DE PROPUESTAS

LA PLATA. — El poder ejecutivo dictó una resolución por el ministerio de obras públicas...

LA PLATA. — Por infringir disposiciones vigentes sobre fabricación y venta de productos alimenticios...

Concurso de vacas lecheras en Luján. — Patrocinada por la Cooperativa de Tanberos...

SAN JUAN

El Partido Socialista realizará actos de protesta por el abandono edilicio

SAN JUAN. — La Federación Socialista ha dispuesto realizar una serie de conferencias...

EL ESTADO EDILICIO EN SAN JUAN ES LAMENTABLE

Conferencias socialistas

SAN JUAN. — El Centro Socialista de la capital ha organizado para mañana viernes...

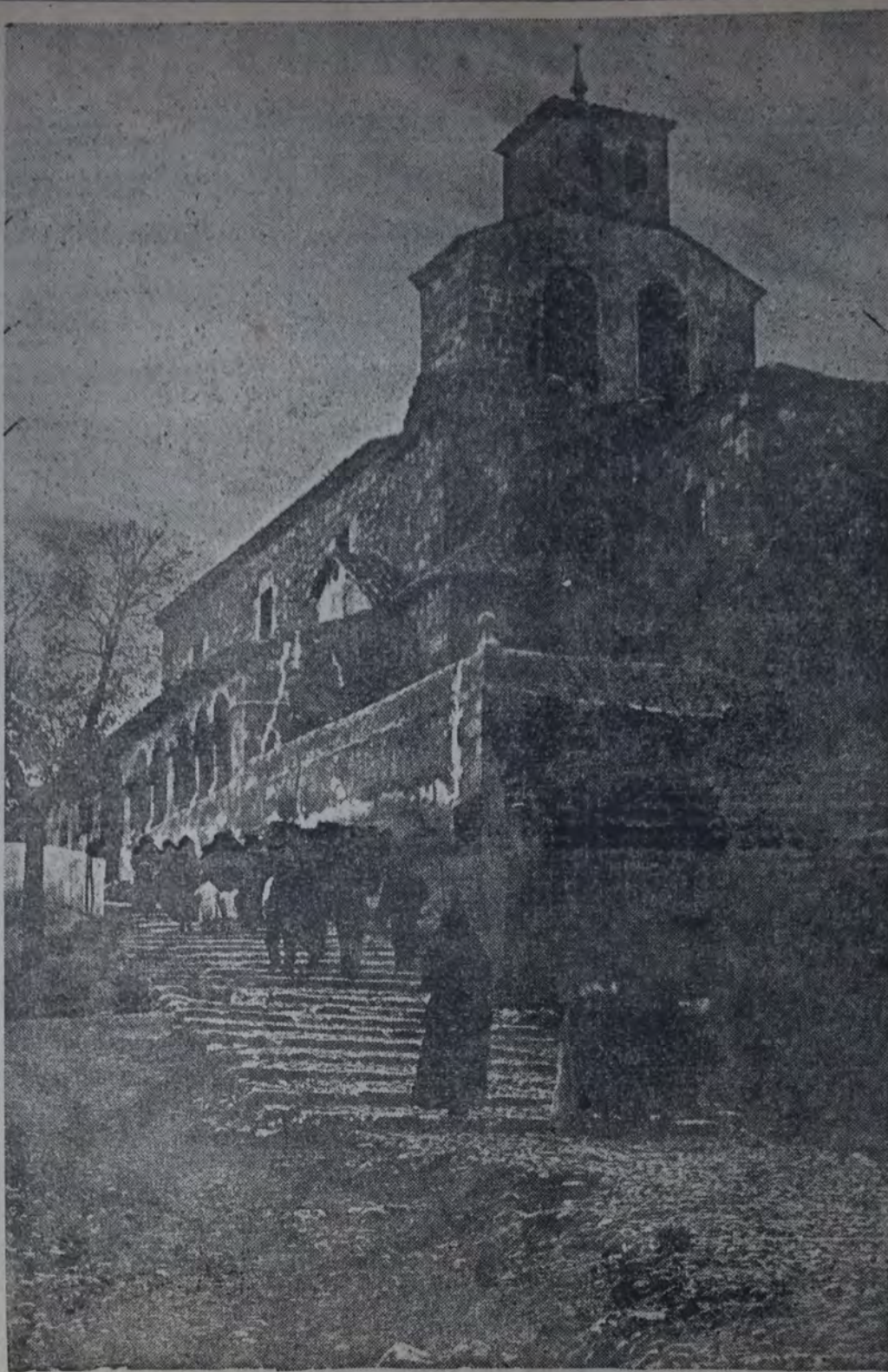
TUCUMAN

Presupuesto comunal para 1929

TUCUMAN. — El intendente municipal enviará mañana al concejo deliberante el proyecto de presupuesto para 1929...

Obras de defensa en el río Salí. — El ingeniero Amado Juárez de la sección puentes...

Las empresas pavimentadoras y sus procedimientos. — Tucumán. — El concejal Alvarez...



PERSONAS. PAISAJES. COSAS Y COSTUMBRES — UN ASPECTO DE LA ESPAÑA OPRIMIDA Y REACCIONARIA. Campesinos camino de la Iglesia.

MENDOZA

Auto del juez del crimen en el affaire de la dirección de escuelas

MENDOZA. — El juez del crimen doctor Giordano...

MENDOZA. — El juez del crimen doctor Giordano...

LA POBLACION LENCINISTA

MENDOZA. — El sábitico español Florestino Asencio...

CASA DE GOBIERNO

EL PODER EJECUTIVO DESIGNO ayer presidente de la Lotería nacional al señor Manuel H. Arrieta...

LA TESOERA GENERAL DE LA NACION entregó ayer la cantidad de pesos 1.402.882,98...

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, doctor Abalos...

POR ESTE MINISTERIO SE AUTORIZO al ferrocarril de Rosario a Puerto Belgrano...

EN VISTA DE QUE LOS MATERIALES de la línea de España...

EL SEÑOR GONZALEZ PUSO AYER su posesión de su cargo...

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, doctor Phelias...

EN LA CASA DE GOBIERNO SE DABAN ayer los nombres del actual ministro de hacienda...

SE ASSEGURABA, asimismo, que el señor Frigoyen...

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS autorizó en guano de 1.254 pesos...

POR EL MINISTERIO DE GUERRA se dispuso que el ministro de guerra...

PARTIDO SOCIALISTA

CAPITAL

Asambleas y reuniones

Sección 1a. (Liniers). — Rivadavia 19356. Asamblea mañana sábado...

Diversas

Subcomité de las secciones 8a. y 12a. — Rincón 1174...

BUENOS AIRES

FEDERACION SOCIALISTA

Campaña electoral municipal

Con motivo de las elecciones municipales que se realizarán...

MARANA SABADO

En Mar del Plata — Urbano Eyra. En Pehuajó — Diputado José M. Lemos...

DOMINGO II

En Gerli — José Merlo y Emilio Larken. En Vicente López — Martín S. Casaretto...

LUNES II

En Avacucho — Juan Negro. En Bahía Blanca...

Conferencias de propaganda

LA PLATA. — El domingo 11, en Berlaseo...

AVELLANEDA

Mañana 10, a las 20.30, en Remedios de Escalada...

MORON

En Hurlingham, el domingo 11, a las 19 horas...

SAN FERNANDO

Mañana 10, a las 18 horas, conferencia en Belgrano...

MATANZA

El domingo 11, a las 10 horas, en Gen...

Boletín municipal

LA PROSECRETARIA GENERAL HA

citado para el lunes 12 del corriente mes...

SE HA DESISTIMADO LA SOLICITUD de varios vecinos...

SE HA SOMETIDO A LA CONSIDERACION del concejo deliberante...

SE ENVIÓ UN MENSAJE AL CONCEJO deliberante...

URUGUAY, pasó a prestar servicio en el regimiento...

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS autorizó en guano...

POR EL MINISTERIO DE GUERRA se dispuso que el ministro...

CAMPANA

Mañana sábado, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 17 horas, en el salón...

El domingo 11, a las 18 horas, en Rivadavia...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

El domingo 11, a las 18 horas, en Villa...

CLAUDIO TREVES

NUEVA ECONOMIA MUNDIAL

DEL "AMERICANISMO" A LA INTERNACIONAL

Después de la paz de Versalles, el mundo se vio obligado a aceptar la realidad de un nuevo mundo. Solo ha concluido una guerra para dar lugar a la dominación de una raza sobre otra. Ante esta situación, el mundo se inclina también al bolchevismo, que es la tenaz ilusión de que el mundo se transforme inmediatamente en un mundo de paz y bienestar mediante la revolución socialista.

América no nos sumerge solamente en la marea de sus capitales si no que, como lógica consecuencia, nos fuerza a adoptar el manejo técnico de su capital. La economía capitalista europea está perdiendo la noción del individualismo inglés y de esa "libre concurrencia" que parecía formar parte de su naturaleza inderogable, efémera de sus orígenes y desarrollo. He ahí la doctrina y la práctica de los trusts, de los cartels industriales que Europa ha heredado de América donde la concentración capitalista intensifica su ritmo venciendo la dispersión que la concurrencia llevaba consigo. Los trusts van más allá de las fronteras de los estados, dirigen su puntería contra la unidad de los mercados de consumo como sobre la unidad de los mercados proveedores de materias primas. Son pues, "imperiales" de instituto y por naturaleza, subyugan bajo la misma dictadura económica a los trabajadores y a los consumidores. Los precios son impuestos con autoridad absoluta, sin otro límite que la capacidad de los pueblos para pagarlos. La técnica productora viene sometida a la ley que automatiza la mano de obra y coloca el bajo precio del costo de producción por encima de cualquier consideración de humanidad. De ahí el abalanzarse sobre las colonias y el hecho impresionante de que las fábricas de los países orientales, instaladas entre poblaciones serviles, de color, que se conforman con un puñado de arroz, hacen competencia a las fábricas de las metrópolis, obligándolas a cerrar las puertas. El individualismo y el tradeunionismo se ven burilados y desmentidos. Si en el Lancashire hay tantos miles de desocupados es porque las fábricas chinas de tejidos los arrojan de sus talleres. Si en los Estados Unidos hay cuatro millones de personas sin trabajo, como se dice, es porque el capitalismo americano no sabe qué hacer de esa fuerza de trabajo, prefiriendo emigrar a Europa. Es vano pues la defensa egoísta que opone un tradeunionismo sin luz socialista, sin conciencia revolucionaria, que se encarna con cerrar las puertas de los Estados Unidos a los inmigrantes. Los patrones americanos sonríen y consienten. Si, si, los altos salarios que fomentan el alto nivel de vida y absorben tanta producción industrial sobre el mercado interno. Pero los inmigrantes que no pueden tener en América, los patrones los encuentran en Europa llevando así la exuberancia de los intereses capitalistas en América.

De tal manera, el capitalismo se ha consolidado en la medida que se ha hecho continental. Europa, América y las colonias forman un nuevo y gigantesco sistema capitalista que no es la refundación del socialismo, aunque lo obliga a ensanchar sus miras y sus planes de resistencia y de lucha para adaptarse al gigante crecimiento del Brioero capitalista, su adversario.

Moscú impaciente y vanidoso de sus resultados, tan sólo posibles en cuanto construidos sobre las ruinas dejadas por el derrumbe del zarismo y la sociedad burocrática feudal que aquel re-

presenta, no ve o descuida esta nueva fase histórica del capitalismo. ¡Vamos! otra guerra mundial, y el capitalismo estará en el suelo, porque la revolución que va a surgir de la guerra la abatirá.

Otra vez y todavía la ilusión de otra "guerra revolucionaria" como nos aturdirían los oídos los socialistas que en 1914 hasta 1919 se habían dejado envolver en las espirales de la diabólica reducción que quería ser democrática y no era sino imperialista.

El congreso de Bruselas, no podía consentir en semejante engaño: Bukarin, repitiendo una vez más el estribillo comunista, grita a la traición. ¿Dónde está la traición desde que la acción anunciada descansa sobre la base granítica de las comprobaciones acerca de la vitalidad persistente en su última — y esperamos definitiva — fase imperialista? Los doctores del comunismo deberían demostrar la falta de fundamento del diagnóstico formulado por el congreso de Bruselas, y que se resume así: "El examen de la situación económica internacional lleva a la comprobación de que organizaciones monopolistas, cada vez más poderosas se desarrollan más allá de las fronteras nacionales. Por efecto de ese desarrollo toda la economía mundial es dominada por los trusts capitalistas hallándose la clase obrera en lucha contra una fuerza cada vez más poderosa. La masa de los consumidores se encuentra sometida a la ley de los precios que establecen los sindicatos capitalistas. Los gobiernos, a su vez, caen bajo la dependencia de la plutocracia" etc. etc.

¿Cuál es la misión del proletariado, frente a este hecho? La respuesta que da la Internacional es la única que consiente la buena lógica. El proletariado debe hacer todos los esfuerzos por colocar bajo el control de la nación la producción concentrada nacional e internacionalmente. Allí donde la libre concurrencia capitalista termina y desemboca fatalmente en el monopolio, en este "socialismo oligárquico" diríamos, (si el contraste entre el sustantivo y el adjetivo no resultara tan estridente) el monopolio debe ser colocado bajo el dominio de la colectividad, es decir, debe ser cedido al "socialismo colectivo" nacional o internacional, según los modos posibles de su funcionamiento. La doctrina socialista aparece aquí integrada brotando realmente del árbol de la evolución capitalista como término de negación y de adelanto.

De la visión de la realidad mundial capitalista a su antítesis socialista ¿dónde están los caminos para llegar a la meta?

La "revolución", responden los comunistas. Contestación que no dice nada, porque la revolución no es el producto de un acto. ¿Hay todavía quienes lo creen? La serie casi incalculable de actos que son como los pasos en una marcha se adapta naturalmente a las condiciones del terreno y a las fuerzas enemigas. Estrategia y táctica. Es toda una política que se amolda para combatir la política adversa en sus causas y en sus efectos. Si la nueva política de monopolio capitalista es "imperial", la política contrante del trabajo será "libertaria". Resumamos brevemente: "La clase trabajadora debe esforzarse para eliminar todas las medidas que entorpecen la importación y la exportación. Combatirá los altos impuestos de aduana y propiciará la aplicación general de la cláusula de la nación más favorecida entre todos los países y la política de puertas abiertas en todos los territorios coloniales". Contra los desquites del capitalismo que de un continente a otro, de la metrópoli a las colonias, se ingenia por eludir la acometida de la organización obrera, la delimitación de Bruselas reclama "la pacificación de las condiciones de trabajo mediante el desarrollo de las convenciones internacionales de tutela de los trabajadores y, particularmente, con su extensión a los territorios nuevos y atraídos.

La Internacional obrera socialista en Bruselas ha saludado el despertar de la China, ha afirmado los derechos a la autonomía de los pueblos de la India, y del Egipto, advirtiendo justamente que si la emancipación nacional prepara el terreno para la lucha social, no es ella misma la emancipación social.

El reciente movimiento del Extremo Oriente, debe enriquecer su propia experiencia siguiendo la norma de los estados más adelantados del mundo. La variedad de grados y condiciones debe tender a la unidad.

El congreso de Bruselas vibra todo al sonido de la mágica palabra "Unidad". El congreso se dirige, lleno de fe a los trabajadores de la república soviética empujados por el régimen de dictadura. También se dirige a los trabajadores de América. Es justo. De ella nos vienen las formas más refinadas de la explotación capitalista; nosotros debemos llevar a su seno los antiguos y los nuevos métodos de la resistencia socialista.

Unidad, hoy y siempre. Ya no existen los Pirineos, exclamaba Luis XIV aludiendo a unir perpetuamente, con un matrimonio dinástico, la suerte de Francia y España. Ya no hay océano Atlántico, dejamos los socialistas con más razón. Los mares y las montañas han dejado de ser obstáculos; todos los mares se surcan y en todas las montañas se abre gaso el hombre. El capitalismo pasa triunfante desde lo alto de sus medios coloniales de explotación humana, pero sobre el mismo trono, antagonista invencible, también el socialismo ve allanarse las montañas y desaparecer los mares, en la unidad del trabajo.

Una representación de la industria como hilandería parece ser el anuncio de uno de los cuadros definitivos de Goya. "Las hilanderas", se intitula. En aquél, el símbolo adquiere predominio. En éste, la verdad realista. Sin preocupaciones por el dibujo, sin afanes por magnificar su ya poderosa verba cromática, pinta Goya este cuadro. Busca como elemento primordial la luz. Con ella hará la obra.

Persigue otro propósito que el que persigiera Velázquez al representar un aspecto de la industria del telar. Goya busca el apoyo de un factor fugaz y cambiante. Y lo consigue con aciertos admirables. Más tarde, viendo a Murillo, quiere acercarse a él. También eso lo consigue.

Después, el conferenciante analizó el último cuadro de Goya, "La lechera". Explicó como el artista supo poner en el lienzo una figura de mujer humilde, el amor con que la retrata, la atracción que sobre él ejerce todo cuanto vaya referido al trabajo y a la sencillez.

Finalizó el doctor Ovejero mostrando una serie de autorretratos de Goya, desde su juventud cuando plataba la cúpula de San Antonio de la Florida, hasta cuando viejo y cansado. En todos ellos está el pintor con sus pinceles. Frente al caballete, este artista que rindió durante toda su vida culto ferviente al trabajo, busca inquisitorialmente las formas externas y las características íntimas de cuanto va a pintar.

El orador al terminar su brillante conferencia fué largamente aplaudido.

La asistencia proyectó una ordenanza para subsanar las deficiencias de higiene con que se realiza el transporte de productos alimenticios de origen animal. Dicho proyecto, informado favorablemente por la comisión revisora de las disposiciones sobre higiene bromatológica, acaba de ser aprobado por la comisión de higiene del concejo deliberante.

El proyecto de ordenanza establece que los vehículos que se utilicen para el transporte, comercio o circulación dentro del municipio de productos de origen animal (reses, trozos de carne, corderos, grasas, sebos, menudencias, etcétera), deberán ser techados y provistos de aberturas laterales para la ventilación, y estar revestidos internamente con material metálico liso inoxidable u otro equivalente aprobado por la dirección sanitaria, y provistos de gancheras de metal estabado o níquelado. El sitio destinado al conductor será independiente del interior del vehículo.

Las carnes de ganado vacuno, ovino o porcino u otros, libradas al consumo por la inspección veterinaria serán conducidas por reses, medias reses, cuartos o trozos, siempre que las fracciones presenten estampado el sello de la inspección o se justifique debidamente su procedencia.

Para el transporte de las menudencias (hígado, riñones, secos, mondongo, etc.) destinados a la venta, se utilizarán cubetas de red metálica, cajones metálicos o de madera, siempre que estos últimos estén perfectamente forrados en su interior con material metálico inoxidable.

Los vehículos, envases y utensilios deberán mantenerse en buen estado de conservación e higiene.

Las infracciones a esta ordenanza serán penadas con una multa de 20 pesos la primera vez y 100 pesos en cada una de las repeticiones, sin perjuicio del comiso de la mercadería hallada en contravención.

Para la aplicación de esas disposiciones se acuerda un plazo de 6 meses, a contar de la fecha de la promulgación.

La evidencia de los hechos que se nos presentan ante nuestros ojos nos obliga a una concepción si ya no marxista sobre la que se apoya el socialismo moderno.

Los socialistas europeos, crecieron en la época de la lucha de concurrencia entre la hegemonía británica y la francesa, habíamos limitado, sin darnos cuenta de ello, el frente de esa concepción, de ahí, de la concentración de la actividad a la América. Hemos vivido, europeizado el mundo, y por consecuencia su negación y la negación en el socialismo. Es más fácil en el mundo que en los Estados Unidos, donde se ven burilados y desmentidos. Si en el Lancashire hay tantos miles de desocupados es porque las fábricas chinas de tejidos los arrojan de sus talleres. Si en los Estados Unidos hay cuatro millones de personas sin trabajo, como se dice, es porque el capitalismo americano no sabe qué hacer de esa fuerza de trabajo, prefiriendo emigrar a Europa. Es vano pues la defensa egoísta que opone un tradeunionismo sin luz socialista, sin conciencia revolucionaria, que se encarna con cerrar las puertas de los Estados Unidos a los inmigrantes. Los patrones americanos sonríen y consienten. Si, si, los altos salarios que fomentan el alto nivel de vida y absorben tanta producción industrial sobre el mercado interno. Pero los inmigrantes que no pueden tener en América, los patrones los encuentran en Europa llevando así la exuberancia de los intereses capitalistas en América.

La evidencia de los hechos que se nos presentan ante nuestros ojos nos obliga a una concepción si ya no marxista sobre la que se apoya el socialismo moderno.

Los socialistas europeos, crecieron en la época de la lucha de concurrencia entre la hegemonía británica y la francesa, habíamos limitado, sin darnos cuenta de ello, el frente de esa concepción, de ahí, de la concentración de la actividad a la América. Hemos vivido, europeizado el mundo, y por consecuencia su negación y la negación en el socialismo. Es más fácil en el mundo que en los Estados Unidos, donde se ven burilados y desmentidos. Si en el Lancashire hay tantos miles de desocupados es porque las fábricas chinas de tejidos los arrojan de sus talleres. Si en los Estados Unidos hay cuatro millones de personas sin trabajo, como se dice, es porque el capitalismo americano no sabe qué hacer de esa fuerza de trabajo, prefiriendo emigrar a Europa. Es vano pues la defensa egoísta que opone un tradeunionismo sin luz socialista, sin conciencia revolucionaria, que se encarna con cerrar las puertas de los Estados Unidos a los inmigrantes. Los patrones americanos sonríen y consienten. Si, si, los altos salarios que fomentan el alto nivel de vida y absorben tanta producción industrial sobre el mercado interno. Pero los inmigrantes que no pueden tener en América, los patrones los encuentran en Europa llevando así la exuberancia de los intereses capitalistas en América.

La evidencia de los hechos que se nos presentan ante nuestros ojos nos obliga a una concepción si ya no marxista sobre la que se apoya el socialismo moderno.

Los socialistas europeos, crecieron en la época de la lucha de concurrencia entre la hegemonía británica y la francesa, habíamos limitado, sin darnos cuenta de ello, el frente de esa concepción, de ahí, de la concentración de la actividad a la América. Hemos vivido, europeizado el mundo, y por consecuencia su negación y la negación en el socialismo. Es más fácil en el mundo que en los Estados Unidos, donde se ven burilados y desmentidos. Si en el Lancashire hay tantos miles de desocupados es porque las fábricas chinas de tejidos los arrojan de sus talleres. Si en los Estados Unidos hay cuatro millones de personas sin trabajo, como se dice, es porque el capitalismo americano no sabe qué hacer de esa fuerza de trabajo, prefiriendo emigrar a Europa. Es vano pues la defensa egoísta que opone un tradeunionismo sin luz socialista, sin conciencia revolucionaria, que se encarna con cerrar las puertas de los Estados Unidos a los inmigrantes. Los patrones americanos sonríen y consienten. Si, si, los altos salarios que fomentan el alto nivel de vida y absorben tanta producción industrial sobre el mercado interno. Pero los inmigrantes que no pueden tener en América, los patrones los encuentran en Europa llevando así la exuberancia de los intereses capitalistas en América.

TRANSPORTE DE LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS

La asistencia proyectó una ordenanza para subsanar las deficiencias de higiene con que se realiza el transporte de productos alimenticios de origen animal. Dicho proyecto, informado favorablemente por la comisión revisora de las disposiciones sobre higiene bromatológica, acaba de ser aprobado por la comisión de higiene del concejo deliberante.

El proyecto de ordenanza establece que los vehículos que se utilicen para el transporte, comercio o circulación dentro del municipio de productos de origen animal (reses, trozos de carne, corderos, grasas, sebos, menudencias, etcétera), deberán ser techados y provistos de aberturas laterales para la ventilación, y estar revestidos internamente con material metálico liso inoxidable u otro equivalente aprobado por la dirección sanitaria, y provistos de gancheras de metal estabado o níquelado. El sitio destinado al conductor será independiente del interior del vehículo.

COMPANIA ITALO ARGENTINA DE ELECTRICIDAD

Proveedora de Energía Eléctrica a la Ciudad de Buenos Aires

El que desee conocer las más recientes aplicaciones de la electricidad puede visitar nuestra Exposición, adonde se le mostrarán los más modernos aparatos para la utilización de la energía eléctrica, tanto en el campo de la industria como en las aplicaciones domésticas.

651 - CORRIENTES - 659

Unión Telefónica 21 Retiro 3461
Cooperativa Telefónica 1237 y 2334 Central
SUCURSAL AVELLANEDA
Avenida Mitre 955. U. T. 7311 Avellaneda.

El Socialista Diario de Madrid

Información doctrinaria y de política obrera internacional. — Suscripción mensual, \$ 1.50. — Agente: Miguel Navas, Cangallo 2072, Buenos Aires.

Librería y Editorial "LA VANGUARDIA"

RIVADAVIA 2150 U. T. 47, Cuyo 7304 BUENOS AIRES

Los mejores libros a los precios más populares

Edúquese en el culto de las buenas obras

De su presupuesto de este mes

Reserve algunos pesos para invertirlos en libros

COMPRE HOY MISMO

LA MONEDA
por JUAN B. JUSTO. (1er. tomo de las obras completas). 300 páginas de ciencia pura, crítica científica, análisis agudo de las finanzas... \$ 2.—

SOÑADORES Y REALISTAS
por ALEJANDRO CASTREIRAS. (300 páginas, gran formato, estudio de 20 grandes figuras del socialismo)... \$ 2.—

PAGINAS SOCIALISTAS
por ENRIQUE DICKMANN. 210 páginas útiles (modesto por su presentación, grande por su contenido)... \$ 1.—

LEYES DEL TRABAJO
nacionales y provinciales con sus decretos parlamentarios, recopilación a cargo del doctor Carlos Moret. Segunda edición totalmente al día, 300 páginas... \$ 1.—

ACABAN DE APARECER

LA ACCION ECONOMICA DEL PUEBLO: LA CO-OPERACION — Rómulo Bogliolo. (Publicación de la Sociedad Luis) — Un folleto interesante de 44 páginas útiles... \$ 0.20

ECONOMIA, VALOR, INTERES — Juan B. Justo — Folleto de 24 páginas... 0.15

EL IMPUESTO SOBRE EL PRIVILEGIO — Juan B. Justo — Folleto de 15 páginas... 0.10

HOMENAJE A JUAN B. JUSTO — (Publicación del Comité Ejecutivo del Partido Socialista) — Folleto de 40 páginas, con los discursos pronunciados el 15 de febrero de 1925 en el teatro Colón... 0.10

LA ESCISION SOCIALISTA DE 1927 — Un folleto útil de 22 páginas, por Miguel Navas... 0.10

DOCUMENTOS PARLAMENTARIOS — Publicación del Comité Puentecarcano, a beneficio de la Casa del Pueblo de Puentecaracas — Un folleto interesante de 100 páginas, con el dictamen y ponencia de la minoría socialista española. Discursos de Indalecio Prieto... 0.30

NUESTROS AUTORES

JUAN JAURES — Conferencias pronunciadas en Buenos Aires. Prólogo de Juan B. Justo... 0.30

ANGEL M. GIMENEZ — Proyecto de ley reglamentando el funcionamiento de las sociedades de ahorros mutuos... 0.10

—Nuestras bibliotecas socialistas... 0.10

—Represión de la trata de blancas... 0.10

—Abolición del juramento... 0.10

—Contra la reglamentación de la prostitución... 0.30

—Los precursores del socialismo en la República Argentina... 0.10

—El trabajo nocturno... 0.20

—La cremación de los muertos. La secularización de los cementerios... 0.10

—Las pinturas a base de plomo... 0.10

CARLOS MARK — El Capital. Traducción de J. B. Justo... 4.—

—Precios, salarios y ganancias... 1.80

—Miseria de la filosofía... 0.60

—El materialismo histórico. Exposición e interpretaciones... 1.50

ALFREDO L. PALACIOS — La Universidad nueva... 1.—

—El nuevo derecho... 1.—

—Las órdenes religiosas... 3.50

—Universidad y democracia... 1.—

—Legislación obrera... 0.20

VICTORIA GUCOVSKY — Tierra adentro... 2.—

JOAQUIN COCA — Socialismo, defensa nacional y primer congreso socialista... 0.10

CAROLINA MUZILLI — Por la salud de la raza... 0.10

—El divorcio... 0.10

—El trabajo femenino... 0.10

MARTIN CASARETTO — Fuegos juveniles... 0.30

FRANCISCO CUNEO — Escándalos administrativos... 0.20

FEDERICO ENGELS — Origen de la familia, de la propiedad y del Estado... 2.50

JUAN B. JUSTO — La obra parlamentaria... 0.50

—Internacionalismo y patria... 1.50

—Socialismo... 1.—

—Estudios sobre la moneda... 1.—

—Crisis ganadera o cuestión agraria?... 0.20

—El "Realismo ingenuo"... 0.20

—La teoría científica de la historia y la política argentina... 0.20

—La cooperación libre... 0.10

—La cooperación obrera... 0.10

—Programa de acción para las juventudes socialistas... 0.10

—La Iglesia y el Estado... 0.20

—El conflicto universitario de Córdoba... 0.10

—El Partido Socialista en la República Argentina... 0.20

—La cuestión agraria... 0.20

—El socialismo argentino... 0.10

—El programa socialista del campo... 0.10

—El impuesto sobre el privilegio... 0.10

—Economía, valor, interés... 0.15

NOTAS

a) Los libros y folletos se venden en nuestro local, Rivadavia 2150.

b) Se envían a domicilio encomiendas de libros y folletos, para lo cual es necesario escribir con claridad nombre, apellido, dirección y número de casa y ferrocarril.

c) Todo pedido de libros será acompañado por el importe de los libros, más 0.30 por libro para franqueo certificado.

d) Nos encargamos de la compra de toda clase de obras de buenos autores que no figuren en nuestro catálogo. Comunicamos a nuestros estimados lectores que en nuestra LIT. encontrarán el más extenso surtido de obras sociológicas, literarias y técnicas, con un servicio especial para el interior.

Nos encargamos de proveer a los lectores obras en cualquier idioma a precios sin competencia.

Comprando más de \$ 5 en libros, se exime del pago de franqueo.

GOYA PINTOR DEL PUEBLO

Esta encuentra manera de expresar una forma de solidaridad humana que es la más noble.

Goya pinta la cúpula de San Antonio de la Florida, ya conluzna a perla de Goya (siempre siempre a los ojos del realismo) un fondo de inmensidad. La escena no tiene el recato que podría darle el pintor para un elemento que prima sobre la decoración usual de las gentes del pueblo. Este elemento es el pueblo. El pueblo de verdad, no la aristocracia, no la burguesía. Hay un factor que desde más allá de los Pirineos y se eleva en el espíritu de los hombres, una conciencia nueva a la que dieron nombre, Rousseau, etc., en la Ilustración.

Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay un desquite hacia adelante. Pero todavía no está en el lienzo ha penetrado en él. Es en un momento cuando puede definirse en Goya en aquella forma de conciencia intelectual a que se refiere el conferenciante.

En esos días un manicomio. Un rey. Otro obispo. Un tercer señor a quien acantan genitivamente. Lleva plumas como un ángel y en esos trágicos períodos de decadencia.

Goya ve en esos trágicos períodos de decadencia. Las pasiones, y despertará deseos de justicia. Esta conciencia prepara un movimiento de proyecciones. Goya lo siente y lo comprende. Por eso en el cuadro, ya hay

INDUSTRIA Y COMERCIO

ADUANA DE LA CAPITAL GIROS Y VENCIMIENTOS

Lista de vapores y fechas de vencimiento del plazo de ocho días que a partir de las ordenanzas de aduana para la presentación de despachos directos y copias de despachos que comprenden las mercaderías llegadas en los siguientes vapores.

Vapores	Llegada	Venci- miento	No. de paquete	Punto de descarga	Agente
Monte Almirante	10	10	8957		A. Boyer
Monte Almirante	10	10	8958		Chad. Weir
Monte Almirante	10	10	8959		A. Boyer
Monte Almirante	10	10	8960		Houder
Monte Almirante	10	10	8961		Van Broekelen
Monte Almirante	10	10	8962		Sud Atlantic
Monte Almirante	10	10	8963		Chad. Weir
Monte Almirante	10	10	8964		Delfino
Monte Almirante	10	10	8965		Tobal
Monte Almirante	10	10	8966		Lamport
Monte Almirante	10	10	8967		Alfonso
Monte Almirante	10	10	8968		Allison BeJ
Monte Almirante	10	10	8969		A. Boyer
Monte Almirante	10	10	8970		Hugo Stinnes
Monte Almirante	10	10	8971		F. Turner
Monte Almirante	10	10	8972		Houder Brothers
Monte Almirante	10	10	8973		Dodere Hnos.
Monte Almirante	10	10	8974		Dodere Hnos.
Monte Almirante	10	10	8975		Hugo
Monte Almirante	10	10	8976		Frigerifico Anglo
Monte Almirante	10	10	8977		Arnold
Monte Almirante	10	10	8978		Arnold
Monte Almirante	10	10	8979		Maria Real
Monte Almirante	10	10	8980		L. Rotterdam
Monte Almirante	10	10	8981		Turner
Monte Almirante	10	10	8982		Lampport y Holt
Monte Almirante	10	10	8983		Maria Real
Monte Almirante	10	10	8984		Munson

Vencido este plazo incurrirán en la multa del 2 por ciento que prescriben los artículos 228 y 232 de las mismas ordenanzas.

RECAUDACION ADUANERA

La aduana de la capital recaudó en el día ayer, por los siguientes conceptos:

Importación	1.032.363,85
Exportación	73.116,54
Permisos	99.886,19
Total	1.205.366,58

GIROS OTORGADOS A LA CARGA

San Francisco, Uruguayo, dársena sud, sección 3.
San Francisco, Uruguayo, dársena sud, sección 3.
San Francisco, Uruguayo, dársena sud, sección 3.

NOTICIAS MARITIMAS

29 - Alcanza en Río de Janeiro el 30 al Alameda, que sale el 29 para Londres, con escalas en Santos el 2 de diciembre, en Río de Janeiro el 3 y llegando el 19 a destino.
29 - Alcanza en Río de Janeiro el 30 al Ceylán, que sale el 29 para El Havre, con escalas en Santos el 3 de diciembre, en Río de Janeiro el 4, en Bahía el 6 y llegando el 26 de diciembre a destino.

Los Precios

CAMBIOS

Ayer se cotizaron los cambios de moneda extranjera a los siguientes equivalentes en moneda nacional:

100 dólares	236,47
1 libra esterlina	11,46
100 francos suizos	48,56
100 francos	9,24
100 bolgas	32,91
100 reichsmarks	38,22
100 pesetas	94,64
100 pesos chilenos	23,80
100 mil reis (Brasil)	18,50
100 pesos uruguayos	242,27

VALOR DE LAS MONEDAS EXTRANJERAS

Al clausura, ayer sus operaciones el Banco de la Nación vendió y compró a los siguientes precios:

Una libra esterlina, compra a \$ 11,40 y vende a 11,48; 100 dólares, a 234 y 236; 100 francos, a 9,15 y 9,23; 100 francos suizos, a 48,50 y 48,55; 100 pesetas, a 94,50 y 95,00; 100 libras, a 11,20 y 11,40; 100 escudos (Portugal), a 10,40 y 10,75; 100 pesos uruguayos, a 241,40 y 242,20; 100 pesos bolivianos, a 23,50 y 24,10; 100 pesos peruanos, a 9,20 y 9,30; 100 coronas danesas, a 61,70 y 62,60; 100 florines holandeses, a 21,20 y 21,30; 100 coronas suecas, a 61,80 y 62,70; 100 reichsmarks, a 38,20 y 38,50; 100 pesos chilenos, a 23,80 y 24,10; 100 pesos argentinos, a 242,20 y 243,00; 100 pesos japoneses, a 1,15 y 1,25; 100 marcos yugoslavos, a 3,50 y 3,60; 100 escudos portugueses, a 10,40 y 10,75; 100 pesetas españolas, a 94,50 y 95,00; 100 mil reis (Brasil), a 18,50 y 18,70; 100 marcos finlandeses, a 5,40 y 5,60.

TITULOS Y FONDOS PUBLICOS

Cotizaciones corrientes

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, a 102,50; id. 2a. serie, a 99,50; 4a., a 100,10; 7a. a 100,10; 10a., a 100,90; 11a., a 99,60; 12a., a 99,60; 13a., a 100,10; 14a., a 101,20; 15a., a 100,40; 16a., a 101,90; 20a., a 101,20; 21a., a 99,50; 22a., a 101,90; 23a., a 101,90; 24a., a 101,90; 25a., a 101,90; 26a., a 101,90; 27a., a 101,90; 28a., a 101,90; 29a., a 101,90; 30a., a 101,90; 31a., a 99,40; 32a., a 99,40; 33a., a 99,50; 34a., a 99,50; 35a., a 99,50; 36a., a 99,50; 37a., a 99,50; 38a., a 99,50; 39a., a 99,50; 40a., a 99,50; 41a., a 99,50; 42a., a 99,50; 43a., a 99,50; 44a., a 99,50; 45a., a 99,50; 46a., a 99,50; 47a., a 99,50; 48a., a 99,50; 49a., a 99,50; 50a., a 99,50; 51a., a 99,50; 52a., a 99,50; 53a., a 99,50; 54a., a 99,50; 55a., a 99,50; 56a., a 99,50; 57a., a 99,50; 58a., a 99,50; 59a., a 99,50; 60a., a 99,50; 61a., a 99,50; 62a., a 99,50; 63a., a 99,50; 64a., a 99,50; 65a., a 99,50; 66a., a 99,50; 67a., a 99,50; 68a., a 99,50; 69a., a 99,50; 70a., a 99,50; 71a., a 99,50; 72a., a 99,50; 73a., a 99,50; 74a., a 99,50; 75a., a 99,50; 76a., a 99,50; 77a., a 99,50; 78a., a 99,50; 79a., a 99,50; 80a., a 99,50; 81a., a 99,50; 82a., a 99,50; 83a., a 99,50; 84a., a 99,50; 85a., a 99,50; 86a., a 99,50; 87a., a 99,50; 88a., a 99,50; 89a., a 99,50; 90a., a 99,50; 91a., a 99,50; 92a., a 99,50; 93a., a 99,50; 94a., a 99,50; 95a., a 99,50; 96a., a 99,50; 97a., a 99,50; 98a., a 99,50; 99a., a 99,50; 100a., a 99,50.

MERCADO DE CEREALES

Entrada de ayer, 5260 cabezas, clasificadas así: novillos, 1813; vacas, 2226; terneros, 1221.

Clasificaciones y precios por kilo en peso vivo: Novillos esp. chiflad beef, de 0,25 a 0,27; id. id. para congelar, de 0,25 a 0,26; id. gor. para congelar, de 0,25 a 0,26; id. generales para consumo, de 0,25 a 0,26; novillos esp. y excep., de 0,25 a 0,26; novillos esp. y excep., de 0,25 a 0,26; vacas gor. y esp. id., de 0,25 a 0,26; id. pesadas de grasa, id., de 0,23 a 0,24; id. gor. de saladero, de 0,23 a 0,24; id. fiaca, de 0,23 a 0,24; id. de 0,21 a 0,22; id. generales id., de 0,25 a 0,26; id. generales id., de 0,23 a 0,24; id. generales id., de 0,23 a 0,24.

MERCADO DE CEREALES

Entrada, 867 cordos.

Preços corrientes por kilo en peso vivo - Capones esp. de 120 a 130 kilos, de pesos 0,45 a 0,46; id. mestizos, de 90 a 110 kilos, de 0,43 a 0,44; livianos y media gor. de 7 a 12 kilos, de 0,38 a 0,39; pesados consumo, 150 kilos y arriba, de 0,41 a 0,42; fiacos e inverna, a 0,36.

Entrada, 12.651 animales ovinos; existencia anterior, 1623.

Preços corrientes por cabeza - Capones pesados de consumo, de 5,60 a 5,80; id. livianos, gor. fco., de 11,30 a 15,50; id. de 7 a 12 kilos, de 3,20 a 3,40; id. de 13 a 18 kilos, de 3,80 a 4,20; id. de 19 a 25 kilos, de 4,20 a 4,60; id. de 26 a 35 kilos, de 4,60 a 5,00; id. de 36 a 45 kilos, de 5,00 a 5,40; id. de 46 a 55 kilos, de 5,40 a 5,80; id. de 56 a 65 kilos, de 5,80 a 6,20; id. de 66 a 75 kilos, de 6,20 a 6,60; id. de 76 a 85 kilos, de 6,60 a 7,00; id. de 86 a 95 kilos, de 7,00 a 7,40; id. de 96 a 105 kilos, de 7,40 a 7,80; id. de 106 a 115 kilos, de 7,80 a 8,20; id. de 116 a 125 kilos, de 8,20 a 8,60; id. de 126 a 135 kilos, de 8,60 a 9,00; id. de 136 a 145 kilos, de 9,00 a 9,40; id. de 146 a 155 kilos, de 9,40 a 9,80; id. de 156 a 165 kilos, de 9,80 a 10,20; id. de 166 a 175 kilos, de 10,20 a 10,60; id. de 176 a 185 kilos, de 10,60 a 11,00; id. de 186 a 195 kilos, de 11,00 a 11,40; id. de 196 a 205 kilos, de 11,40 a 11,80; id. de 206 a 215 kilos, de 11,80 a 12,20; id. de 216 a 225 kilos, de 12,20 a 12,60; id. de 226 a 235 kilos, de 12,60 a 13,00; id. de 236 a 245 kilos, de 13,00 a 13,40; id. de 246 a 255 kilos, de 13,40 a 13,80; id. de 256 a 265 kilos, de 13,80 a 14,20; id. de 266 a 275 kilos, de 14,20 a 14,60; id. de 276 a 285 kilos, de 14,60 a 15,00; id. de 286 a 295 kilos, de 15,00 a 15,40; id. de 296 a 305 kilos, de 15,40 a 15,80; id. de 306 a 315 kilos, de 15,80 a 16,20; id. de 316 a 325 kilos, de 16,20 a 16,60; id. de 326 a 335 kilos, de 16,60 a 17,00; id. de 336 a 345 kilos, de 17,00 a 17,40; id. de 346 a 355 kilos, de 17,40 a 17,80; id. de 356 a 365 kilos, de 17,80 a 18,20; id. de 366 a 375 kilos, de 18,20 a 18,60; id. de 376 a 385 kilos, de 18,60 a 19,00; id. de 386 a 395 kilos, de 19,00 a 19,40; id. de 396 a 405 kilos, de 19,40 a 19,80; id. de 406 a 415 kilos, de 19,80 a 20,20; id. de 416 a 425 kilos, de 20,20 a 20,60; id. de 426 a 435 kilos, de 20,60 a 21,00; id. de 436 a 445 kilos, de 21,00 a 21,40; id. de 446 a 455 kilos, de 21,40 a 21,80; id. de 456 a 465 kilos, de 21,80 a 22,20; id. de 466 a 475 kilos, de 22,20 a 22,60; id. de 476 a 485 kilos, de 22,60 a 23,00; id. de 486 a 495 kilos, de 23,00 a 23,40; id. de 496 a 505 kilos, de 23,40 a 23,80; id. de 506 a 515 kilos, de 23,80 a 24,20; id. de 516 a 525 kilos, de 24,20 a 24,60; id. de 526 a 535 kilos, de 24,60 a 25,00; id. de 536 a 545 kilos, de 25,00 a 25,40; id. de 546 a 555 kilos, de 25,40 a 25,80; id. de 556 a 565 kilos, de 25,80 a 26,20; id. de 566 a 575 kilos, de 26,20 a 26,60; id. de 576 a 585 kilos, de 26,60 a 27,00; id. de 586 a 595 kilos, de 27,00 a 27,40; id. de 596 a 605 kilos, de 27,40 a 27,80; id. de 606 a 615 kilos, de 27,80 a 28,20; id. de 616 a 625 kilos, de 28,20 a 28,60; id. de 626 a 635 kilos, de 28,60 a 29,00; id. de 636 a 645 kilos, de 29,00 a 29,40; id. de 646 a 655 kilos, de 29,40 a 29,80; id. de 656 a 665 kilos, de 29,80 a 30,20; id. de 666 a 675 kilos, de 30,20 a 30,60; id. de 676 a 685 kilos, de 30,60 a 31,00; id. de 686 a 695 kilos, de 31,00 a 31,40; id. de 696 a 705 kilos, de 31,40 a 31,80; id. de 706 a 715 kilos, de 31,80 a 32,20; id. de 716 a 725 kilos, de 32,20 a 32,60; id. de 726 a 735 kilos, de 32,60 a 33,00; id. de 736 a 745 kilos, de 33,00 a 33,40; id. de 746 a 755 kilos, de 33,40 a 33,80; id. de 756 a 765 kilos, de 33,80 a 34,20; id. de 766 a 775 kilos, de 34,20 a 34,60; id. de 776 a 785 kilos, de 34,60 a 35,00; id. de 786 a 795 kilos, de 35,00 a 35,40; id. de 796 a 805 kilos, de 35,40 a 35,80; id. de 806 a 815 kilos, de 35,80 a 36,20; id. de 816 a 825 kilos, de 36,20 a 36,60; id. de 826 a 835 kilos, de 36,60 a 37,00; id. de 836 a 845 kilos, de 37,00 a 37,40; id. de 846 a 855 kilos, de 37,40 a 37,80; id. de 856 a 865 kilos, de 37,80 a 38,20; id. de 866 a 875 kilos, de 38,20 a 38,60; id. de 876 a 885 kilos, de 38,60 a 39,00; id. de 886 a 895 kilos, de 39,00 a 39,40; id. de 896 a 905 kilos, de 39,40 a 39,80; id. de 906 a 915 kilos, de 39,80 a 40,20; id. de 916 a 925 kilos, de 40,20 a 40,60; id. de 926 a 935 kilos, de 40,60 a 41,00; id. de 936 a 945 kilos, de 41,00 a 41,40; id. de 946 a 955 kilos, de 41,40 a 41,80; id. de 956 a 965 kilos, de 41,80 a 42,20; id. de 966 a 975 kilos, de 42,20 a 42,60; id. de 976 a 985 kilos, de 42,60 a 43,00; id. de 986 a 995 kilos, de 43,00 a 43,40; id. de 996 a 1005 kilos, de 43,40 a 43,80; id. de 1006 a 1015 kilos, de 43,80 a 44,20; id. de 1016 a 1025 kilos, de 44,20 a 44,60; id. de 1026 a 1035 kilos, de 44,60 a 45,00; id. de 1036 a 1045 kilos, de 45,00 a 45,40; id. de 1046 a 1055 kilos, de 45,40 a 45,80; id. de 1056 a 1065 kilos, de 45,80 a 46,20; id. de 1066 a 1075 kilos, de 46,20 a 46,60; id. de 1076 a 1085 kilos, de 46,60 a 47,00; id. de 1086 a 1095 kilos, de 47,00 a 47,40; id. de 1096 a 1105 kilos, de 47,40 a 47,80; id. de 1106 a 1115 kilos, de 47,80 a 48,20; id. de 1116 a 1125 kilos, de 48,20 a 48,60; id. de 1126 a 1135 kilos, de 48,60 a 49,00; id. de 1136 a 1145 kilos, de 49,00 a 49,40; id. de 1146 a 1155 kilos, de 49,40 a 49,80; id. de 1156 a 1165 kilos, de 49,80 a 50,20; id. de 1166 a 1175 kilos, de 50,20 a 50,60; id. de 1176 a 1185 kilos, de 50,60 a 51,00; id. de 1186 a 1195 kilos, de 51,00 a 51,40; id. de 1196 a 1205 kilos, de 51,40 a 51,80; id. de 1206 a 1215 kilos, de 51,80 a 52,20; id. de 1216 a 1225 kilos, de 52,20 a 52,60; id. de 1226 a 1235 kilos, de 52,60 a 53,00; id. de 1236 a 1245 kilos, de 53,00 a 53,40; id. de 1246 a 1255 kilos, de 53,40 a 53,80; id. de 1256 a 1265 kilos, de 53,80 a 54,20; id. de 1266 a 1275 kilos, de 54,20 a 54,60; id. de 1276 a 1285 kilos, de 54,60 a 55,00; id. de 1286 a 1295 kilos, de 55,00 a 55,40; id. de 1296 a 1305 kilos, de 55,40 a 55,80; id. de 1306 a 1315 kilos, de 55,80 a 56,20; id. de 1316 a 1325 kilos, de 56,20 a 56,60; id. de 1326 a 1335 kilos, de 56,60 a 57,00; id. de 1336 a 1345 kilos, de 57,00 a 57,40; id. de 1346 a 1355 kilos, de 57,40 a 57,80; id. de 1356 a 1365 kilos, de 57,80 a 58,20; id. de 1366 a 1375 kilos, de 58,20 a 58,60; id. de 1376 a 1385 kilos, de 58,60 a 59,00; id. de 1386 a 1395 kilos, de 59,00 a 59,40; id. de 1396 a 1405 kilos, de 59,40 a 59,80; id. de 1406 a 1415 kilos, de 59,80 a 60,20; id. de 1416 a 1425 kilos, de 60,20 a 60,60; id. de 1426 a 1435 kilos, de 60,60 a 61,00; id. de 1436 a 1445 kilos, de 61,00 a 61,40; id. de 1446 a 1455 kilos, de 61,40 a 61,80; id. de 1456 a 1465 kilos, de 61,80 a 62,20; id. de 1466 a 1475 kilos, de 62,20 a 62,60; id. de 1476 a 1485 kilos, de 62,60 a 63,00; id. de 1486 a 1495 kilos, de 63,00 a 63,40; id. de 1496 a 1505 kilos, de 63,40 a 63,80; id. de 1506 a 1515 kilos, de 63,80 a 64,20; id. de 1516 a 1525 kilos, de 64,20 a 64,60; id. de 1526 a 1535 kilos, de 64,60 a 65,00; id. de 1536 a 1545 kilos, de 65,00 a 65,40; id. de 1546 a 1555 kilos, de 65,40 a 65,80; id. de 1556 a 1565 kilos, de 65,80 a 66,20; id. de 1566 a 1575 kilos, de 66,20 a 66,60; id. de 1576 a 1585 kilos, de 66,60 a 67,00; id. de 1586 a 1595 kilos, de 67,00 a 67,40; id. de 1596 a 1605 kilos, de 67,40 a 67,80; id. de 1606 a 1615 kilos, de 67,80 a 68,20; id. de 1616 a 1625 kilos, de 68,20 a 68,60; id. de 1626 a 1635 kilos, de 68,60 a 69,00; id. de 1636 a 1645 kilos, de 69,00 a 69,40; id. de 1646 a 1655 kilos, de 69,40 a 69,80; id. de 1656 a 1665 kilos, de 69,80 a 70,20; id. de 1666 a 1675 kilos, de 70,20 a 70,60; id. de 1676 a 1685 kilos, de 70,60 a 71,00; id. de 1686 a 1695 kilos, de 71,00 a 71,40; id. de 1696 a 1705 kilos, de 71,40 a 71,80; id. de 1706 a 1715 kilos, de 71,80 a 72,20; id. de 1716 a 1725 kilos, de 72,20 a 72,60; id. de 1726 a 1735 kilos, de 72,60 a 73,00; id. de 1736 a 1745 kilos, de 73,00 a 73,40; id. de 1746 a 1755 kilos, de 73,40 a 73,80; id. de 1756 a 1765 kilos, de 73,80 a 74,20; id. de 1766 a 1775 kilos, de 74,20 a 74,60; id. de 1776 a 1785 kilos, de 74,60 a 75,00; id. de 1786 a 1795 kilos, de 75,00 a 75,40; id. de 1796 a 1805 kilos, de 75,40 a 75,80; id. de 1806 a 1815 kilos, de 75,80 a 76,20; id. de 1816 a 1825 kilos, de 76,20 a 76,60; id. de 1826 a 1835 kilos, de 76,60 a 77,00; id. de 1836 a 1845 kilos, de 77,00 a 77,40; id. de 1846 a 1855 kilos, de 77,40 a 77,80; id. de 1856 a 1865 kilos, de 77,80 a 78,20; id. de 1866 a 1875 kilos, de 78,20 a 78,60; id. de 1876 a 1885 kilos, de 78,60 a 79,00; id. de 1886 a 1895 kilos, de 79,00 a 79,40; id. de 1896 a 1905 kilos, de 79,40 a 79,80; id. de 1906 a 1915 kilos, de 79,80 a 80,20; id. de 1916 a 1925 kilos, de 80,20 a 80,60; id. de 1926 a 1935 kilos, de 80,60 a 81,00; id. de 1936 a 1945 kilos, de 81,00 a 81,40; id. de 1946 a 1955 kilos, de 81,40 a 81,80; id. de 1956 a 1965 kilos, de 81,80 a 82,20; id. de 1966 a 1975 kilos, de 82,20 a 82,60; id. de 1976 a 1985 kilos, de 82,60 a 83,00; id. de 1986 a 1995 kilos, de 83,00 a 83,40; id. de 1996 a 2005 kilos, de 83,40 a 83,80; id. de 2006 a 2015 kilos, de 83,80 a 84,20; id. de 2016 a 2025 kilos, de 84,20 a 84,60; id. de 2026 a 2035 kilos, de 84,60 a 85,00; id. de 2036 a 2045 kilos, de 85,00 a 85,40; id. de 2046 a 2055 kilos, de 85,40 a 85,80; id. de 2056 a 2065 kilos, de 85,80 a 86,20; id. de 2066 a 2075 kilos, de 86,20 a 86,60; id. de 2076 a 2085 kilos, de 86,60 a 87,00; id. de 2086 a 2095 kilos, de 87,00 a 87,40; id. de 2096 a 2105 kilos, de 87,40 a 87,80; id. de 2106 a 2115 kilos, de 87,80 a 88,20; id. de 2116 a 2125 kilos, de 88,20 a 88,60; id. de 2126 a 2135 kilos, de 88,60 a 89,00; id. de 2136 a 2145 kilos, de 89,00 a 89,40; id. de 2146 a 2155 kilos, de 89,40 a 89,80; id. de 2156 a 2165 kilos, de 89,80 a 90,20; id. de 2166 a 2175 kilos, de 90,20 a 90,60; id. de 2176 a 2185 kilos, de 90,60 a 91,00; id. de 2186 a 2195 kilos, de 91,00 a 91,40; id. de 2196 a 2205 kilos, de 91,40 a 91,80; id. de 2206 a 2215 kilos, de 91,80 a 92,20; id. de 2216 a 2225 kilos, de 92,20 a 92,60; id. de 2226 a 2235 kilos, de 92,60 a 93,00; id. de 2236 a 2245 kilos, de 93,00 a 93,40; id. de 2246 a 2255 kilos, de 93,40 a 93,80; id. de 2256 a 2265 kilos, de 93,80 a 94,20; id. de 2266 a 2275 kilos, de 94,20 a 94,60; id. de 2276 a 2285 kilos, de 94,60 a 95,00; id. de 2286 a 2295 kilos, de 95,00 a 95,40; id. de 2296 a 2305 kilos, de 95,40 a 95,80; id. de 2306 a 2315 kilos, de 95,80 a 96,20; id. de 2316 a 2325 kilos, de 96,20 a 96,60; id. de 2326 a 2335 kilos, de 96,60 a 97,00; id. de 2336 a 2345 kilos, de 97,00 a 97,40; id. de 2346 a 2355 kilos, de 97,40 a 97,80; id. de 2356 a 2365 kilos, de 97,80 a 98,20; id. de 2366 a 2375 kilos, de 98,20 a 98,60; id. de 2376 a 2385 kilos, de 98,60 a 99,00; id. de 2386

